ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ🤹 

Игра “Наше путешествие”.

 Предложите ребенку: “Давай отправимся в путешествие прямо сейчас. Я начну, опишу тебе место, где мне хотелось бы оказаться с тобой. А ты помоги мне, хорошенько представь это место и подумай, что бы мы могли вместе там делать”. Описывать желательно как можно подробнее.

 “Давай возьмем наши рюкзаки (или чемоданы) и сядем в поезд. Он привезет нас в самый красивый парк (лес, городок)...” Что там есть? Цветы? Животные? Красивые автомобили?

 Попросите ребенка представлять не просто цветок, а какой-то конкретный цветок, дать ему название, увидеть его цвет, почувствовать запах. Можно сочинять такие истории в кроватке, а можно совместить воображение с активной деятельностью

Сочиняйте необычные элементы: мостик через ручей, состоящий из одной тоненькой дощечки (попробуй-ка пройти по такому), или внезапный град (дождь снег).

Такие игры развивают воображение, фантазию и память ребенка, а также учат искать варианты действий в различных предлагаемых обстоятельствах.

* Игра “Ты — моя тень, я — твоя тень”.
* Предложите ребенку такие правила игры: вы будете совершать какие-то действия (собирать грибы, ловить бабочек, плавать в озере или танцевать), а он должен быть вашей тенью, повторяя каждое движение, сохраняя ваш ритм и эмоции. Затем взрослый и ребенок меняются местами, теперь малыш должен придумать и показать какие-то движения, а вы — повторять за ним. Можно также попробовать имитировать животных. Предложите ребенку, например, быть ежиком или лисичкой.
* Такая игра тренирует навык согласования собственных действий с действиями других людей, а также помогает развивать воображение и фантазию, артистические способности.
* Игра “Я режиссер”.
* Предложите ребенку побыть режиссером. Расскажите ему, что режиссер руководит и организует спектакли, снимает фильмы и мультфильмы. Пусть ребенок попробует сочинить свой сценарий и устроит репетицию. Можно предложить ему придумать цирковой номер. В качестве актеров могут выступать родители или мягкие игрушки. Если малыш затрудняется, помогите ему, подскажите тему (животные, автомобили и т.д.). Задача игры — формировать творческие и организаторские способности, развивать фантазию. 
* Игра “Покажи фразу”.
* Взрослый говорит фразу, а ребенок должен ее закончить и показать пантомимой. Фразы могут быть совершенно разные, например: “Если у тебя появится маленький котенок, что ты с ним будешь делать?” (покормить, погладить). “Если ты заблудился в лесу, как ты поступишь?” (громко звать на помощь, кричать “ау”). “Если мама захотела прилечь отдохнуть, как ты будешь себя вести?” (играть тихонько, говорить шепотом). “Если твоего друга обидели, он плачет, что ты сделаешь?” (успокоить, обнять, развеселить).
* Такая игра-упражнение развивает логику, навыки имитации, творческие способности, а также формирует правильные модели поведения.
* Игра “Бродячий цирк”.
* Предложите ребенку устроить дома настоящий цирк. Включите цирковую музыку, пусть он вообразит себя артистом, которого встречают восторженные зрители. Помочь ребенку “войти в роль” можно с помощью следующего стихотворения:
* “Для радости ребячьей
* Приехал цирк бродячий.
* В поющем и звенящем,
* В нем все, как в настоящем.
* Гимнаст летит, и скачет конь,
* Лисица прыгает в огонь,
* Собаки учатся считать,
* Выходят пони их катать,
* Мартышка к зеркалу спешит,
* А клоун публику смешит”.
* Затем объявляйте: “На арену выходит канатоходец!”. Ребенок, воображая себя канатоходцем, должен пройти по длинной веревке, скакалке или ремню, расставив руки в стороны. Следующим на арену выходит силач, воображая, будто у него в руках тяжелые гири. Дальше можно придумывать различные номера, делать воображаемые антракты, раздавая во время него такие же воображаемые сладости.
* Смысл такой веселой игры заключается в развитии воображения и способности импровизировать, формировании творческой инициативы, побуждении ребенка к участию в игре театрализованного характера. 
* Игра “Воображаемый друг”.
* Сложите ладони вместе и покажите ребенку со словами: “Смотри, у меня в руках крошечный котенок. Он очень слабый, с ним нужно обращаться очень осторожно”.
* Предложите малышу подержать воображаемого котенка, погладить, приласкать, согреть. А затем пусть он представит, будто у него в руках ежик.
* Аналогичным образом можно пофантазировать и поместить в ручки ребенка любой предмет: мяч, льдинку или горячий блин, например. Пусть он представит все это и покажет, как бы он реагировал в реальной ситуации. Игра развивает воображение, творческие и актерские способности, а также учит ребенка гуманно относиться к животным.