**Пойте на здоровье!**

Пение является основным средством музыкального воспитания. Дети любят петь и охотно поют. Пение развивает у детей музыкальный слух, чувство ритма, способность воспроизводить голосом мелодии по памяти. Так же пение оказывает большую помощь и в развитии речи у детей. При пении приходится выговаривать слова протяжно, нараспев, что помогает правильному, четкому произношению отдельных звуков и слов.

Можно ли учить ребенка петь?

Конечно, можно и нужно, но делать это необходимо, зная и учитывая возрастные особенности детей.

Голосовой аппарат ребенка отличается от голосового аппарата взрослого. Гортань с голосовыми связками в два-три с половиной раза меньше, чем у взрослого. Голосовые связки тонкие и короткие. Поэтому звук детского голоса высокий, а диапазон (объем голоса) от нижнего звука до верхнего очень небольшой.

Как сделать так, чтобы занятия пением приносили пользу и удовольствие ребенку?

Дети должны петь естественным, высоким, светлым звуком, без крика и напряжения. Для развития чистоты интонации, прежде всего надо выбирать песни, удобные по диапазону, тесситуре и дыханию. Очень важно систематически повторять с детьми разученные песни и при этом петь их без инструментального сопровождения, максимально выразительно, естественно, с точной интонацией и дикцией.

Существует множество игровых упражнений, позволяющих детям овладеть дыханием «животиком»:

***«Собачки»*** — подражание лаю собаки, дышать, как собачка;

***«Насос»*** — надуть «мячик» (активный вдох и выдох одновременно носом и ртом);

***«Ветер»*** — рисовать своим дыханием разные образы ветра (порывами, сильного, спокойного, мягкого и т.д.);

***«Задуваем свечи на торте»***

**Вы можете делать эти упражнения дома вместе с ребенком.**

А что делать, если ваш ребенок не хочет сам петь?

Как сделать так, чтобы ребенок получал удовольствие от своего пения*?*

**Не заставляйте ребенка петь!**

Не волнуйтесь, если ребенок долго не начинает петь. Малыш должен много раз услышать одну и ту же песенку, прежде чем сам начнет ее петь. Необходимо, чтобы в его памяти отложилось правильное звучание, иначе он не увидит разницы между верным вариантом и своим собственным неуверенным исполнением.

**Никогда не говорите ребенку, что он поет фальшиво!**

Правильность воспроизведения музыкальных звуков тесно связана с верой в себя. Если малыш поет неверно, скажите ему, что он поет почти правильно, но звук надо сначала прослушать мысленно, а уж потом петь.

**Никогда не говорите, что у него нет слуха!**

**Хвалите!**

Чаще хвалите, радуйтесь успехам малыша, подпевайте ему.

**Пойте!**

Не бойтесь петь дома, даже если это не очень хорошо получается.

**Говорите ребенку, что петь – это замечательно.**

Пойте вместе с ним, пойте с другими членами вашей семьи.

**«Поющий» человек – счастливый человек!**

Пение – это своеобразный антидепрессант, оно расслабляет, успокаивает, воодушевляет, вдохновляет.

**Позвольте себе быть счастливыми и пойте на здоровье!!!**

Музыкальный руководитель Анастасия Владимировна♫♪