# Театральная деятельность как средство воспитания и развития творческих способностей детей.

Педагогические и психологические исследования, а также практика показывает, что начало развития творческих способностей падает на дошкольный возраст и находит свое продолжение в младшем школьном возрасте. Ростки творчества проявляются в дошкольном возрасте и в младшем школьном возрасте в способности к замыслу, его реализации, в искренней передаче своих мыслей, чувств, переживаний.

**Главная задача взрослых - помочь детям с помощью театрализованного искусства накопить жизненный опыт, развить творческие способности.**

Творчество - сложный педагогический процесс, связанный с характером, интересами, способностями личности. Осуществляя процесс творчества, ребенок испытывает целую гамму положительных эмоций как от процесса деятельности, так и от полученного результата. Все дети, в том числе дошкольники и младшие школьники, любят заниматься искусством.

**Творчество делает жизнь ребенка богаче, полнее, радостнее.**

Развивать творческие способности детей необходимо. И заниматься этим можно различными способами. В развитии творческих способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста помогает театр.

***Театр*** - один из самых демократичных и доступных видов искусства для детей, он помогает решить многие актуальные проблемы современной педагогики.

Живописец, график, скульптор, литератор, музыкант, сказочник и педагог Е.В. Честняков считал, что ***именно театр является основным средством приобщения маленького человека к искусству. При этом, он был убежден, что ребенок должен выступать сразу в двух ролях - зрителя и участника.***

Театр раскрывает духовный и творческий потенциал ребенка и дает реальную возможность адаптироваться в социальной сфере. В процессе работы по приобщению детей к театрализованной деятельности происходит эмоциональное раскрепощение ребенка, снятие зажатости.

**«Чтобы веселиться чужим весельем и сочувствовать чужому горю,**

**нужно уметь с помощью воображения перенестись в положение**

**другого человека, мысленно стать на его место»,-**

**утверждал психолог и педагог Б.М.Теплов.**

**Средствами театрального искусства развиваются**

**эстетические способности детей.**



Музыкальный руководитель Анастасия Владимировна♫♪