

Муниципальное автономное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
физическому направлению развития детей № 21 «Сказка» –
детский сад № 47 «Солнышко»

Юридический адрес: 624980, Свердловская область, город Серов, ул. 4 Пятилетки, 36
Тел. 8(34385) 6-87-50, адрес электронной почты: mdou4761@mail.ru

Принята
педагогическим советом
филиала МАДОУ №21 –
детский сад №47 «Солнышко»
Протокол № 1
« 20 » августа 2019г.

Утверждена
Заведующий МАДОУ № 21 «Сказка»
Т.В. Вяткина
Приказ № _____ 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

НА 2019-2020 учебный год

Средняя группа

(4-5 лет)

Воспитатель:
Лизунова Анна Викторовна

г. Серов

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	4
1.1	Обязательная часть	4
1.1.1	Пояснительная записка	4
1.1.2	Цели, задачи реализации Программы	4
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	7
1.2.1	Пояснительная записка	7
1.2.2	Цели, задачи	7
1.2.3	Принципы и подходы	8
1.2.4	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования	8
2	Содержательный раздел	9
2.1	Обязательная часть Программы	9
2.1.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	9
2.1.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	21
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	24
2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	24
2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	25
2.2	Часть Основной образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	26
2.2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	26
2.2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов	26
2.2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
2.2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	27
2.2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	27
3	Организационный раздел	28
3.1	Обязательная часть	28

3.1.1	Материально-техническое обеспечение	28
3.1.2	Методические обеспечение программы	28
3.1.3	Распорядок и режим дня	30
3.1.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	33
3.1.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	33
3.2	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	37
3.2.1..	Методическое обеспечение программы	37
3.2.2.	Распорядок и режим дня	37

Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование

Приложение 2. Календарно-тематическое планирование

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основанием для разработки Рабочей программы по освоению образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей № 21 «Сказка» (далее Программа) послужили нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 2562.
- «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования», одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15;
- Устав МАДОУ № 21 "Сказка".
- Общая образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 21 "Сказка".
- Основная Образовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

1.1.2. Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Данные цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Решение обозначенных целей и задач возможно при систематической и целенаправленной поддержке различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В основе основной образовательной программы дошкольного образования заложены следующие принципы:

1. Поддержка разнообразия детства. МАДОУ выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.
3. Позитивная социализация ребенка. данный принцип предполагает освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими детьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей. такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
6. Сотрудничество МАДОУ с семьёй. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй как в содержательном, так и в организационном планах.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья, спорта, культуры.
8. Индивидуализация дошкольного образования. данный принцип открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появление индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.
9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор содержания, методов и приемов в соответствии с возрастными особенностями детей.
10. Развивающее вариативное образование. Образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, интересов, мотивов и способностей.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.1.4. Значимые для разработки основной образовательной программы дошкольного образования характеристики

Планирование и организацию образовательного процесса предусмотрено осуществлять с учетом возрастных характеристик детей пятого года жизни.

Характеристика возрастных особенностей детей 4- 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», — большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных

персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием «образа Я» ребенка, его детализацией.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2.1. Пояснительная записка

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы:

Дополнительная образовательная программа «Чудеса бумагопластики»

1.2.2. Цели, задачи

Цель: всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с бумагой, развитие мотивации к познанию и творчеству, творческому самовыражению.

Задачи:

Обучающие:

- формировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;

Развивающие:

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

Воспитательные:

- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создавать комфортную среду общения между педагогом и обучающимися;
- прививать культуру труда.

1.2.3. Принципы и подходы.

- доступность (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядность (иллюстративность, наличие дидактических материалов);
- демократичность и гуманизм (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научность (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- систематичность и последовательность («от простого к сложному»).

Программа направлена на развитие у детей художественного вкуса, творческих способностей, раскрытие личности, воспитание внутренней культуры, приобщение к миру искусства.

1.2.4. Планируемые результаты.

Знания:

1. Различные приемы работы с бумагой;

Умения и навыки:

Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе с ножницами; ПДД; ППБ.

Правильно сидеть за столом, держать лист бумаги и карандаш;

Уметь применять различные приемы работы с бумагой

Составлять аппликационные композиции из разных материалов;

Соединять детали из бумаги с помощью клея.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей дошкольного возраста (4-5 лет). Содержание Программы направлено на развитие личности детей в разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 21 "Сказка" д/с № 47 «Солнышко»:

- обязательной частью;
- частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Обе части являются обязательными и взаимодополняющими.

Содержание обязательной части предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

2.1. Обязательная часть Программы

2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие.

Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольном учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи:

- развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развитие игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

Направления деятельности:

1. социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
2. ребенок в семье и сообществе;
3. самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
4. формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по

просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании

помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о родной родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о

планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи: создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета;

Направления деятельности:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
2. Приобщение к социокультурным ценностям;
3. Формирование элементарных математических представлений;
4. Ознакомление с миром природы;
5. Ознакомление с предметным окружением.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить

определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). 68 Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.),

подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Речевое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи: создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи ребенка;
- приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.

Направления деятельности:

1. Развитие речи;
2. Художественная литература

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение пред- мета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, так- точно подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объ- яснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного,

музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкально и др.)

Задачи: создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Направления деятельности:

1. Приобщение к искусству
2. Изобразительная деятельность
3. Конструктивно-модельная деятельность
4. Музыкальная деятельность

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавит новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами

поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.

Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи: создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Направления деятельности:

1. формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов:

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями, мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2. формирование доброжелательных, внимательных отношений:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей по созданию новых норм и правил.

3. развитие самостоятельности:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

4. создание условий для развития свободной игровой деятельности:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- косвенно руководить игрой, если эта игра носит стереотипный характер.

5. создание условий для развития познавательной деятельности:

- регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведение информации, но и мышления;
- задавать открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- создавать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволять детям определяться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- помогать детям обнаруживать ошибки в своих рассуждениях;
- помогать организовать дискуссию;
- предлагать дополнительные средства в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

6. создание условий для развития проектной деятельности:

- создавать проблемные ситуации;
- быть внимательными к детским вопросам;
- поддерживать детскую автономию, предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- поддерживать детские идеи.

7. создание условий для самовыражения средствами искусства:

- организовывать события, выставки, мероприятия, на которых дети могут представить свои произведения;
- оказывать поддержку и помощь в овладении необходимыми техническими навыками;

- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности.

8. Создание условий для физического развития:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, прыгать, лазать.

Формы работы с детьми:

- ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ, обсуждение,
- проблемная ситуация,
- тематический досуг, праздник,
- рассматривание иллюстраций, фотографий, предметов,
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, обсуждение,
- самостоятельная деятельность в развивающих уголках,
- викторина, конкурсы;
- дидактическая игра, хороводная игра с пением, индивидуальные игры, сюжетно-ролевая игра, развивающая игра, подвижная игра ;
- экспериментирование, исследовательская деятельность;
- чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка, сочинение загадок,
- театрализованная деятельность, режиссерские игры, игры-драматизации, инсценирование, использование различных видов театров;
- наблюдения,
- экскурсии, целевые прогулки;
- практические действия;
- трудовые поручения,
- самообслуживание
- труд в природе;
- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- рукоделие,
- создание коллекций, макетов,
- организация выставок, мини-музеев.
- подвижные игры, спортивные игры;
- физические упражнения;
- ритмические упражнения;
- утренняя зарядка;
- физкультминутки, динамические паузы;
- элементы самомассажа;
- соревнования;
- рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество,
- конструирование;
- пение, слушание;
- создание сувениров;
- игра на музыкальных инструментах.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Процесс приобретения общих культурных умений во всей полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, театрализованная, конструктивно-конструктивная и др.);
- Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;
- Потребность ребенка в физической активности;
- Овладение детьми основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;
- Владение универсальными предпосылками учебной деятельности, формирование способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому;
- Способность управлять своим поведением.

2.1.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

Средняя группа:

- развитие самостоятельности в освоение познавательных исследовательских действиях;
- выбор занятий по интересам;
- создание ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам;
- развитие творческих способностей;
- возможность выбора игры;
- возможность действовать по собственному замыслу;

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного учреждения.

Задачи:

1. изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
2. знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
3. информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях МАДОУ и семьи в решении данных задач;
4. создание в МАДОУ условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
5. привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе, области;
6. поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- совместные действия педагога и родителя;
- фотовыставки, выставки;
- консультации индивидуальные, групповые;
- совместная проектная деятельность;

- памятки для родителей;
- анкетирование, опросы;
- экскурсии;
- совместное посещение музеев, концертов, театров, выставок;
- наглядно-информационный материал;
- патронаж;
- составление альбомов
- совместные соревнования;
- пешие прогулки, походы,
- беседы;
- создание мини-музеев;
- день открытых дверей;
- концерты;
- совместная театрализованная деятельность;
- привлечении при необходимости других специалистов и служб .

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

программа	Образовательные области	Интеграция образовательных областей
Дополнительная образовательная программа по творческой направленности «Чудеса бумагопластики»	Художественно-эстетическое развитие	- речевое развитие; - физическое развитие; - социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие

Занятия бумагопластикой комплексно воздействуют на развитие ребёнка:

- Мелкая моторика пальцев рук, что оказывает положительное влияние на речевые зоны коры головного мозга;
- Сенсорное восприятие, глазомер;
- Логическое воображение;
- Волевые качества (усидчивость, терпение, умение доводить работу до конца);
- Художественные способности и эстетический вкус;
- Способствует формированию добрых чувств к близким, и даёт возможность выразить эти чувства, позволяет сделать подарок своими руками;
- Влияет на формирование самостоятельности, уверенности в себе, повышение самооценки;
- способствует овладению навыками культуры труда, усидчивости и добросовестности, что особенно важно для обучения в школе.

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция);

- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

- Потребность ребенка в физической активности;
- Овладение детьми основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;
- Способность управлять своим поведением;
- Проявление творчества в повседневной жизни;
- Коммуникативные способности детей.

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

- поощрение;
- создание ситуаций взаимной поддержки и взаимной помощи детей;
- возможность действовать по замыслу;
- развитие интереса к творчеству;

2.2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

1. Подвести родителей к пониманию использования бумаги – бумагопластики в совместном творчестве родителей и детей.
2. Поддержка стремления родителей к развитию художественной деятельности детей в МАДОУ и дома. Организация выставок семейного творчества.
3. Привлечение родителей к семейному творчеству с детьми, способствующему тесному плодотворному сотрудничеству и налаживанию семейных отношений.
4. Привлечение родителей к созданию познавательно-развивающей среды в группе.

3. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-техническое обеспечение

	подраздел	Условия для образования и воспитания детей
1	Групповые помещения	- центр двигательной деятельности; - центр сюжетной игры; - центр конструктивных игр; - центр исследовательской деятельности; - центр музыкального развития; - сенсорный центр - центр детского творчества; - литературный центр; - центр природы
	раздевальная	Детские шкафчики, скамья детская, наглядно-информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.
	буфетная	Двухгнездовые мойки, посуда, столовые приборы
	спальная	Кровати по количеству детей
2	Прогулочные участки	Веранда, малые игровые формы: качель, скамейки, песочница, спортивные комплексы.

3.1.2. Методическое обеспечение программы

Области	Пособия
Познавательное развитие	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
Речевое развитие	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Хрестоматия для дошкольников 3-5 лет. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. Рекомендовано Управлением дошкольного образования Российской Федерации. /Сост. Н.П.Ильчук и др. – 1-е издание. М., АСТ. М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 3-4 лет. – СПб.: Паритет.

Социально-коммуникативное развитие	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет). Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).
Физическое развитие	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова
Художественно – эстетическое развитие	Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

3.1.3. Распорядок и режим дня

*Ежедневная организация жизни и деятельности детей
(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)*

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Часы
Возрастная категория детей - 5-й год жизни		Средняя группа.	Холодный период года
7.30 – 8.20	Прием детей. игровая деятельность, индивидуальная, самостоятельная.	Взаимодействие с родителями самостоятельная	40 мин
	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	10 мин
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная	20 мин
8.40 – 9.10	Самостоятельная деятельность	Самостоятельная	30 мин
В соответствии с расписанием	Образовательная деятельность	НОД	Не более 20 мин
	Двигательная активность	Самостоятельная	10 мин
	Образовательная деятельность	НОД	Не более 20 мин
10.00 – 10.25	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	15 мин
10.25 – 12.05	Дневная прогулка:	ОДвРМ	100 мин
	Познавательно-исследовательская деятельность	Совместная	
	Трудовая деятельность		
	Подвижные игры		
	Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная	75 мин
12.05 – 12.35	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ	30 мин
12.35 – 13.00	Подготовка к обеду, обед	ОДвРМ	25 мин
13.00 – 15.10	Дневной сон		130 мин
15.10 – 15.25	Подъем. Гигиенические процедуры	ОДвРМ	15 мин
15.25 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	20 мин
15.45 – 16.20	Игровая, самостоятельная деятельность Игры-занятия (в соответствии с расписанием)	самостоятельная	35 мин
16.20 – 17.30	Подготовка к прогулке прогулка	Самостоятельная	20 мин
		Работа с родителями	70 мин
- Самостоятельная деятельность детей - Прогулка - Дневной сон - Непрерывная образовательная деятельность - Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня		210 мин /3 часа 30 мин 170 мин /2 ч 50 мин 130 мин /2 ч 10 мин Не более 20 мин Не более 40 мин	

Ежедневная организация жизни и деятельности детей
(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Часы
Возрастная категория детей - 5-й год жизни Средняя группа. Теплый период года			
7.30 – 8.20	Прием детей. игровая деятельность, индивидуальная, самостоятельная.	Взаимодействие с родителями самостоятельная	40 мин
	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	ОДвРМ	10 мин
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная	20 мин
8.40 – 9.10	Игры, самостоятельная деятельность	Самостоятельная	20 мин
9.10 – 9.20	Подготовка к прогулке	ОДвРМ	10 мин
9.20 – 11.40	Дневная прогулка:	ОДвРМ	140 мин
	<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	Совместная	
	<i>Трудовая деятельность</i>		
	<i>Подвижные игры</i>		
	Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная	110 мин
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	ОДвРМ	20 мин
12.00 – 12.20	Подготовка к обеду, обед	ОДвРМ	20 мин
12.20 – 15.00	Дневной сон		160 мин
15.00 – 15.15	Подъем. Гигиенические процедуры	ОДвРМ	15 мин
15.15 – 15.40	Подготовка к полднику, полдник	ОДвРМ	25мин
15.40 – 16.00	Игровая, самостоятельная деятельность	самостоятельная	20мин
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке	Совместная, самостоятельная Работа с родителями	60 мин
- Самостоятельная деятельность детей - Прогулка - Дневной сон			250 мин /4 ч 10 мин 210 мин /3 ч 30 мин 160 мин /2 ч 40 мин

Средний дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ♦ Оценка эмоционального настроения детей ♦ Формирование навыков культуры еды ♦ Этика быта, трудовые поручения ♦ Формирование навыков культуры общения ♦ Театрализованные игры ♦ Сюжетно-ролевые игры	♦ Индивидуальная работа ♦ Эстетика быта ♦ Трудовые поручения ♦ Игры с ряжением ♦ Работа в книжном уголке ♦ Общение детей средней группы и старших детей ♦ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
Речевое развитие	♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения	♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке)	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа
Физическое развитие	♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ♦ Гигиенические процедуры . ♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) ♦ Физкультминутки на занятиях ♦ НОД по физкультуре ♦ Прогулка в двигательной активности	♦ Гимнастика после сна ♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.1.4. Особенности традиционных событий, праздников, развлечений

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты

Фокусы «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группах:

Центр сюжетно-ролевых игр	- куклы крупные - куклы средние - куклы разного пола - куклы знакомых профессий (моряк, врач, повар) - звери и птицы объемные и плоскостные - кукольный дом с мебелью - модуль-основа для игры «Кухня» - Модуль-основа для игры «Поликлиника» - модуль-основа для игры «Мастерская» - набор чайной и кухонной посуды - набор инструментов - комплекты одежды для кукол по сезонам - комплект постельных принадлежностей для кукол - автомобиль (крупный) - автомобили разной тематики - набор дорожных знаков - кораблики, - самолеты - автомобили мелкие - кукольная коляска - набор медицинских принадлежностей - бинокль - телефон - руль на подставке - весы - сумки, корзинки, - предметы бытовой техники - набор парикмахерской - атрибуты для ряженья - зеркало - набор «Помощница»
---------------------------	--

	- набор овощей - набор фруктов - набор хлебобулочных изделий - набор кондитерских изделий - руль - тележка - парковка - комплект костюмов по профессиям - набор военной техники
Музыкальный центр	- Разноцветная юла «Волчок» - музыкальная шкатулка - инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки - шумовые коробочки - музыкальные игры - набор музыкальных инструментов
Книжный центр	- столик для общения с книгой - детские журналы - иллюстрированные альбомы - аудиоматериалы - дидактические пособия - настольно-печатные игры - наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки - «Лото» разной тематики - разрезные кубики с предметными картинками - разрезные картинки (набор) - серии картинок для установления последовательности действий - серии из 4 картинок: части суток - серии из 4 картинок: времена года - сюжетные картинки - детский атлас - домино - комплект детских книг - энциклопедии
Центр театрализованной игры	- театры: настольный, фланелеграф, би-ба-бо, пальчиковый, печатковый и др. - атрибуты к игре-драматизации - ширма - маски
Уголок детского творчества	- набор цветных карандашей набор фломастеров (12 цветов) - гуашь (12 цветов) - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски - салфетка из ткани - подставка для кистей - бумага различной плотности, цвета, размера - глина, - пластилин - доски (20х20) - печатки для нанесения узора - салфетки для вытирания рук

	- готовые формы для выкладывания и наклеивания - розетки для клея - подносы - щетинные кисти для клея - клеевой карандаш - изделия народных промыслов - дидактический материал по народному промыслу - альбомы «Народные промыслы» - альбомы по живописи и графике - набор для составления узоров - мольберт двухсторонний
Сенсорный центр	- пирамидки - графические головоломки - головоломки-лабиринты - деревянная основа с размещенными изогнутыми направляющими со скользящими фигурками - дидактическая доска - игровая панель со звучанием - игры головоломки объёмные - комплект стержней разной длины, шариков для нанизывания и сортировки по цвету - куб с прорезями основных геометрических форм - логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений - мозаика крупная - мозаика разных форм и цвета - мозаика разной степени сложности - набор геометрических фигур - набор из геометрических тел - объёмные вкладыши - матрешки - ящик с прорезями для сортировки объёмных тел - шнуровка различной сложности - чудесный мешочек - наборы моделей: деление на части - наборы цифр - «танграм» - Геометрическая мозаика - Счетные палочки (набор) - Доска магнитная
Центр исследовательской деятельности	Уголок природы - растения - оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки - песочные наборы - коллекции (бумаги, ткани, минералов)

	- набор зеркал для опытов с симметрией - часы песочные - календарь погоды - альбомы наблюдений - гербарии (набор) - макеты
Центр движения	- коврик, дорожка со следами - коврики массажные - мини-мат - кольцо мягкое - обруч большой - обруч малый - шнур короткий - кегли (набор) - мешочек с грузом малый - мяч резиновый мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm) - шар цветной - колечко резиновое - шар и воротца - желоб для прокатывания - мяч массажный - палки гимнастические - флажки - мишени - шапочки-маски для подвижных игр
Конструктивный центр	- крупногабаритные напольные конструкторы - комплект больших мягких модулей - наборы игрушек - конструкторы пластиковый - конструкторы серии «ЛЕГО» - конструктор металлический - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - коврики-трансформеры - тематические строительные наборы («Город», «Зоопарк», «Флора», «Фермер», «Парковка» и др) для плоскостного конструирования

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическое обеспечение программы

Белякова О.В. Лучшие поделки из бумаги./ Ярославль: Академия развития, 2009.- 160с., ил.- (Умелые руки).

Грушина Л.В., Лыкова И.А. Азбука творчества. Учебно – методическое пособие. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006г.

3.2.2. Распорядок и режим дня

программа	Место в режиме дня
Дополнительная образовательная программа «Чудеса бумагопластики»	Реализация программы осуществляется в ходе совместной партнерской деятельности педагога с детьми, осуществляемой в ходе режимных моментов в интеграции с другими видами деятельности

Приложение 1.

Комплексно-тематическое планирование
средняя группа

Период	Тема	Развернутое содержание работы	Примерные разделы темы
1-я – 2-я неделя сентября	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношений между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Формировать первичные представления о школе.	1. Наша группа; 2. Комнатные растения группы; 3. Воспитатель; 4. Правила поведения в детском саду; 5. Профессии работников детского сада; 6. Экскурсии по дошкольному учреждению. 7. Что такое школа.
3-я – 4-я неделя сентября	Я в мире человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа ит.д.). закреплять знания детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам, людям.	1. Семья; 2. Кто я? 3. Профессии родителей; 4. Темы валеологии; 5. Здоровый образ жизни (уроки Айболита, мойдодыра); 6. Обсуждение «выходные с семьёй»; 7. Моя помощь родителям; 8. Что такое хорошо и что такое плохо.
1-я – 3-я неделя октября	Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять	1. Сезонные изменения осенью; 2. Овощи; 3. Фрукты (местные, экзотические); 4. Ягоды; 5. Грибы; 6. Правила поведения в лесу; у водоемов;

		представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	7. Профессия лесник; 8. Осенняя одежда; 9. Деревья, кустарники; 10. Пресмыкающиеся (ящерица, черепаха) 11. Животные и птицы осенью; 12. Условия, необходимые для жизни птиц, животных; 13. Домашние животные, птицы; 14. Сельскохозяйственные профессии; 15. Охрана растений и животных
4-я , 5-я – 1-я неделя ноября	Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	1. Наш город; 2. Дом – архитектурное сооружение; 3. Мебель, 4. Бытовые приборы; 5. Один дома (безопасность); 6. Правила поведения на дороге, в общественном транспорте (безопасность); 7. Общественный транспорт; 8. Достопримечательности; 9. Культурные явления (цирк, театр, зоопарк, музей), их атрибуты, правила поведения. 10. Профессии нашего города (почтальон, шофер, продавец, врач);
2-я - 4-я неделя ноября–	Мир вокруг	Развивать исследовательскую деятельность. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки, предметов обихода; Закрепление классификации предметов	1. История игрушки (других предметов быта, книги); 2. Знакомство с материалами: металл, резина, стекло; 3. Зачем нам часы; 4. Свойства песка, камня, глины.

			5. Мебель, посуда, предметы обихода
1-я – 3-я неделя декабря	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	1. Елочка; 2. Дед Мороз и Снегурочка; 3. Елочные украшения; 4. Нарядная группа; 5. Новогодняя открытка (история, создание своей открытки); 6. Подарки; 7. Новый год
28 декабря – 17 января: каникулярные дни. Планируется продуктивная деятельность, деятельность художественно-эстетического цикла, двигательная деятельность			
3-я неделя января – 2-я неделя февраля	Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	1. Зима (признаки зимы, сезонные изменения); 2. Зимняя одежда; 3. Зимние забавы; 4. Птицы зимой; 5. Звери зимой; 6. Условия для выживания птиц и зверей зимой; 7. Арктика, Антарктика. 8. Животные Севера. 9. Особенности снега, льда; 10. Зимние виды спорта; 11. Зимние забавы.
3-я – 4-я неделя февраля	День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство	1. Мой папа; 2. Военные профессии; 3. Военная техника; 4. Как стать здоровым и сильным; 5. Профессии пап; 6. Символика России; 7. Богатыри.

		с былинами о богатырях.	
1-я – 2-я неделя марта	8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	1. Моя мама; 2. Профессии наших мам; 3. Как я помогаю маме; 4. Секреты бабушкиного сундука; 5. Семья (мама, бабушка, сестра, тетя); 6. Подарки для мамы (бабушки)
3-я – 4-я 5-я неделя марта	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др).Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	1. Дымковская игрушка; 2. Филимоновская игрушка; 3. Знакомство с городецкими изделиями; 4. Народные инструменты: ложки; 5. Знакомство с профессиями артиста, художника, композитора; 6. Народности Урала, их обычаи, культура;
1-я – 3-я неделя апреля	Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1. Весна (сезонные изменения); 2. Весенняя одежда; 3. Перелетные птицы; 4. Насекомые (муравей, бабочка, жук, божья коровка); 5. Первоцветы; 6. Проращивание бобов, гороха; 7. Посадка лука. 8. Весенние работы в садах и огородах; 9. Комнатные растения
4-я, неделя апреля – 1 неделя	День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	1. Москва – столица нашей России; 2. Праздник Победы; 3. Экскурсия к стеле; 4. Парад на Красной площади;

мая			5. На страже мира; 6. Обсуждение «Шествие к Вечному огню»; 7. Праздничный салют; 8. Символика России (флаг)
2-я – 4-я неделя мая	Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето».
1 июня – 31 августа – каникулярный период. Планируется физкультурно-оздоровительная работа, деятельность художественно-эстетического направления, продуктивная деятельность.			

Тема: «День знаний»

кол-во недель: 2

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	2	1. «Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?» Цель. Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.
			2. Звуковая культура речи: звуки с и съ Цель. Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).
Познавательное развитие	Познавательное развитие	4	1. «Геометрические фигуры». Цель: учить распознавать геометрические фигуры.
			2. «Детский сад наш так хорош -лучше сада не найдёшь». Цель: уточнить знания детей о детском саде, напомнить правила поведения в детском саду
			3. «В гостях у Кролика». Цель: Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.
			4. «Профессии работников детского сада». Цель: расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду; учить уважать и ценить труд работников детского сада.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	2	1. «Нарисуй картинку про лето». Цель: учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления.
			2. «Моя любимая игрушка». Цель: учить детей определять содержание своей работы, использовать в рисовании знакомые приёмы. Учить рисовать знакомые игрушки: мяч, тележка, неваляшка и т.п.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. «Мячи в корзине». Цель: закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Красивые флажки». Цель: учить детей действовать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне.

	Музыкальная деятельность. Музыка	4	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре

Совместная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - проведение бесед об утренней погоде; - заполнение календаря природы; - проведение дидактических игр «Парные картинки», «Чудесный мешочек» и др.; - рассматривание фотовыставки «Ах, какое было лето!»; - проведение лексических упражнений на употребление предлогов пространственного значения «Что изменилось», «Что не так» и др.); - проведение упражнений на закрепление навыков правильного звукопроизношения; - моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду и на улице; - проведение игр с использованием спортивного оборудования; - проведение пальчиковой гимнастики; - проведение бесед «Какая наша группа», «Как мы играем в игрушки»; - проведение ситуативных разговоров о сезонных изменениях в природе «Как мы гуляли в парке», «Какие стали деревья» и др.; - проведение ситуативных разговоров о необходимости вести здоровый образ жизни; - проведение самомассажа; - организация элементарного экспериментирования с водой и песком в уголке экспериментальной деятельности; - использование образцов словесных формул речевого этикета (здороваться, прощаться, называть по имени отчеству сотрудников, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную помощь). Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о правилах умывания; - игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа; - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Аккуратно сложили одежду», «Мой друг – расческа» и др.; - использование потешек о воде, умывании.
--	--

	<i>Завтрак, обед, полдник:</i> - разговоры о правилах поведения за столом (брать пищу понемногу, правильно пользоваться ложкой, вилкой и др.); - рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят; - разговоры о пользе продуктов, о витаминах; - использование потешек о приеме пищи; <i>Прогулка:</i> - наблюдения за: • предметами ближайшего окружения, • особенностями погоды, • эпизодическим трудом в детском саду (покраска, побелка, мытье окон, замена электроламп, озеленение и уборка участка; - подвижные игры «Лохматый пес», «Цветные автомобили». «У медведя во бору», «Зайцы и волк», «Прятки» и др. - индивидуальная работа по развитию основных движений; - побуждать детей оказывать посильную помощь воспитателю: сгребание листьев, сбор сухих веточек.; - самостоятельная деятельность по выбору детей. <i>Вечер:</i> - организация сюжетно-ролевых игр; - организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам; - проведение этюдов для развития воображения, исполнительских качеств; - совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке, по уходу за обитателями уголка природы; - чтение произведений с описанием лета, растений, особенностях смены времен года (И.Бунин «Листопад», А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч», М Горький «Воробьишко» и др.); - конструктивно-модельная деятельность: продолжать развивать у детей способность разливать и называть строительные детали: куб, пластина, кирпичик, брусок. - рассматривание знакомых и незнакомых книг в книжном уголке. <i>Досуги, развлечения:</i> - вечер загадок; - театрализованная деятельность «Жихарка» <i>Вечерняя прогулка:</i>
--	--

	- игры на развитие ритмического слуха («Кто как идет» и др.); - экскурсия на улицу, наблюдение за работой светофора; - игры с песком «Строительство дороги»; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-пространственная среда	- атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад»; - модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; - раскраски, иллюстрации по теме; - фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»; - «Алгоритм самомассажа»; - иллюстрации и фотографии по теме «Ах, какое было лето!».
Работа с родителями	- поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал; - участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»; - познакомиться с приемами самомассажа; - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений; - поговорить о правилах дорожного движения; - прогулки в парке, лесу с целью наблюдения за неживой природой.

Тема: «Я в мире человек»

кол-во недель: 2

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	2	1. «Наша неваляшка» Цель. Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.
			2. «Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле Цель. Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.

			3. Рассказывание по картине «Играем в кубики» Цель: учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы по её содержанию, формулировать простейшие выводы.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	4	1. «В гостях у Айболита». Цель: сформировать у детей представление о человеческом теле, о назначении отдельных его частей и органов. Довести до сознания детей, что человек является здоровым, если он хорошо чувствует себя.
			2. «Считаем белочек и зайчиков». Цель: Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».
			3. «Я и моя семья». Цель: расширять представления детей о составе семьи, о родственных связях; формировать чувства гордости за свою семью.
			4. «В магазине игрушек». Цель: учить считать в пределах 3; Расширять представления о частях суток и их последовательности.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	2	1. «Солнышко теплое». Цель: продолжать обучать детей рисовать предметы округлой формы, закрашивать, не выходя за контур фигуры, дополнять рисунок прямыми линиями (лучиками). Располагать рисунок по центру листа.
			2. «Сказочное дерево». Цель: учить детей создавать в рисунке сказочный образ.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. «Угощение для кукол». Цель :развивать у детей образные представления, умения выбирать содержание изображения; учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Украшение платочка». Цель: Учить преобразовывать формы, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Упражнять детей в выделении углов, сторон у квадрата и круга.
	Музыкальная деятельность. Музыка	4	По плану музыкального руководителя
Физическое	Физическая	6	По плану инструктора по физической культуре

развитие	культура		
----------	----------	--	--

Совместная деятельность в ходе режимных моментов	Утро – развивающие ситуации: рассматривание семейных фотографий, в ходе которого педагог расспрашивает детей о членах семьи, о событиях, отражённых на фотографии; – рассматривание картинок, отображающих добрые поступки детей, используя приёмы, побуждающие детей выражать отношение к ним. В случае затруднения детей - давать образец своего отношения, используя технику «Я - сообщений»; – использование проблемно-игровых ситуаций «Что случилось с куклой Машей?» с целью обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной куклой необходимо подобрать; – ситуативные разговоры о том, что о чистоте своего жилища человек должен заботиться; – экспериментирование «Разные ножки бегут по дорожке»: дети экспериментируют, оставляя на влажном песке разные отпечатки ног; – организация познавательно – исследовательской деятельности «Скелет человека», «Зачем человеку руки и ноги», «Разные, но одинаковые», «О предупреждении возможности переломов и вывихов»; – развивающие ситуации: «Одеваем куклу на прогулку»; – рисование руками «Солнышко», дорисовка рисунков из отпечатков руки; – развивающие ситуации: «Куклу Катю купаем», «Что тебе нужно для умывания?»; – рассматривание схем-моделей «Мое настроение»; – ситуативные беседы: «Мы разные», «А ты кто такой?», «Когда бывает грустно и весело»; – рассматривание альбомов «Моя семья», игровое упражнение "Покажи как"; – музыкально-ритмическая игра «Как тебя зовут»; – побуждать выполнять посильные поручения «Поможем няне, (уберем игрушки, наведем порядок в игровых уголках); – организация подвижных игр: «Узнай по голосу», «Мы веселые ребята»; – физкультурные минутки: «Физкультурники»; – игры, в которых дети обращаются друг к другу по имени, используют уменьшительные, ласковые имена; – использование загадок с целью развития умение самостоятельно обследовать предмет и определять его свойства с опорой на какой-либо орган чувств (обоняние, осязание, слух, вкус) и
--	--

	проговаривание слов, обозначающих свойства; – беседы по теме «Дети» с использованием приёмов обучения детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни и развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания ; – образные игры- имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра: «Приготовим чай для кукол», «У куклы день рождения»; – организацию проблемно-игровых ситуаций «Поможем куклам помириться» для освоения опыта проявления сочувствия, помощи и формировании представлений о здоровьесберегающем поведении; – организацию сюжетно-ролевой игры «Семья»; – проблемно-игровые ситуации «Что случилось с куклой Машей?»; – проблемное - игровое обучение приёмам сравнения предметов по разным признакам или их группировки: выбору для куклы из общего набора посуды только маленьких чашек, блюдец, ложечек, тарелочек; – дидактическую игру: «Выбрать по желанию куклы только яблочки определённого (размера, формы, цвета); – дидактическую игру: «Карлики и великаны» с целью формирования умения определять размер предмета в сравнении с образцом и по представлению, упорядочивать предметы по размеру; <i>Гигиенические процедуры</i> – использование потешек «Водичка, водичка», «Нос, умойся!» Э.Мошковская, «Про глаза-глазёнки, про глаза-глазища» С.Погореловский; – рассматривание себя в зеркале во время одевания и раздевания, – ситуативные разговоры при рассматривании ребёнком своего изображения в зеркале: «Какая у меня причёска?»; сравнение причёски мальчиков и причёски девочек <i>Завтрак, обед, полдник:</i> – использовать приёмы формирования навыков правильного поведения за столом, навыков правильного использования столовых приборов, салфеток – мотивировать детей к приёму пищи - «Пирожки» м. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской, <i>Прогулка</i> <i>Наблюдение:</i> за трудом взрослых людей, их деятельностью, одеждой, трудовыми операциями. Использовать имитацию трудовых операций людей. Рисование палочками на песке фигурок людей. <i>Подвижные игры:</i> <i>Труд:</i> поощрять выполнять трудовые действия (сбор игрушек и прогулочного инвентаря); <i>Индивидуальная работа по развитию движений:</i> по результатам мониторинга развития основных
--	---

	видов движения (выбор педагога) <i>Самостоятельная деятельность детей:</i> по выбору детей; Вечер – использование знакомых стихов, отрывков из произведений в повседневной жизни; – приёмы обучения детей правильно оценивать поступки свои и других; – использование игровых приёмов обучения взаимодействию. привлечение внимания детей к прослушиванию песни «Куклы неваляшки»; – стимулирование детей на самостоятельный выбор изобразительных материалов и экспериментирование с ними; – мотивировать детей к выполнению упражнений на развитие мелкой моторики рук с использованием пальчикового театра. Привлечь детей к муз. игре В. Карасевой «Игра с куклой»; – конструктивно-модельная деятельность: «Гараж для машины», учить обыгрывать постройку, учить самостоятельно соотносить постройку и машину. Досуги, развлечения: - спортивное развлечение «Спорт – это сила и здоровье»; - театрализованная деятельность : Лисичка со скалочкой»
Предметно-пространственная среда	– дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение». – атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» - кровати, постельные принадлежности, посуда ,машины, одежда для кукол – книги :«Уроки Мойдодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растёт? Что едят?» О.Нейлл . – модели поведения в окружающем мире, схемы с изображением скелета, картинки человека и животного. – настольный театр, театр на фланелеграфе: « Красная шапочка». – мнемотаблицы к сказке « Федорино горе». – семейные альбомы детей. – в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных ситуациях: – иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских). – атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождение, скатерть и др.

Работа с родителями	– совместное рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду); – побеседовать с детьми о труде взрослых в семье; – прочитать произведения С.Маршак «Великан», «Тело человека», «Руки», «Мои руки», «Ноги», В. Катаев «Цветик - семицветик»; Л.Толстой «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»;
---------------------	---

Тема: «**Осень**»

кол-во недель: __3__

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	3	1. Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» Цель. Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.
			2. Звуковая культура речи: звуки з и зь Цель. Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з , зь .
			3. «Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» Цель. Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1. «Приметы осени». Цель: закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях; воспитывать доброе отношение к природе.
			2. «В гостях у Буратино». Цель: закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа; упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы.
			3. «Во саду ли, в огороде». Цель: закрепить названия овощей и фруктов; уточнить знания детей о том, как ухаживают за овощами и фруктами, как убирают; знакомство с сельскохозяйственными профессиями.
			4. «Буратино и друзья». Цель: показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах четырёх.
			5. «Лесные жители». Цель: дать представление о жизни диких животных в лесу в осенний период; учить проявлять

			заботу и бережное отношение к животным.
			6. «К нам приехал цирк». Цель: закреплять умение считать в пределах четырёх, познакомить с порядковым значением числа; упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	3	1. «Цветные шары». Цель: продолжать знакомить с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; закрепить навыки закрашивания.
			2. «На яблоне поспели яблоки». Цель: учить рисовать дерево передавая его характерные особенности; учить быстрому приёму рисования листвы; подводить детей к эмоциональной, эстетической оценки своих работ.
			3. «Красивые цветы». Цель: развитие наблюдательности у детей, умение выбирать предмет изображения; учить передавать в рисунке части растения; закреплять умение рисовать кистью.
	Изобразительная деятельность. Лепка	2	1. «Большие и маленькие морковки». Цель: учить лепить предметы удлинённой формы; закреплять умение лепить большие и маленькие предметы; продолжить формирование навыков самообслуживания.
			2. «Грибы». Цель: закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки для уточнения формы; подводить детей к образной оценке работ.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Овощи в банке». Цель: учить детей создавать изображения, срезая углы с прямоугольников; закреплять умение составлять композицию, аккуратно наклеивать изображения.
	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - проведение бесед об утренней погоде; - заполнение календаря природы; - проведение дидактических игр «Что хорошо, что плохо», «Опасно-безопасно», «С какого дерева листочек», «Когда это бывает », «Детки на ветке »;
--	--

	- проведение бесед «Что ты знаешь об осени»; - рассматривание книг, иллюстраций об осени; - чтение стихов об осени; - составление букетов из осенних листьев; - рассматривание семейной выставки «Осенняя фантазия»; - проведение беседы о правилах поведения в осеннем лесу; - рассматривание выставки «Дары осени»; - организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.; - составление рассказов с опорой на модели «Осень наступила»; - работа с трафаретами, раскрасками на осеннюю тематику; - отгадывание и загадывание загадок об осени. Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о правилах умывания; - игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа; - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом; - проблемные ситуации «Что надеть на прогулку»; - использование потешек о воде, умывании. Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (брать пищу понемногу, правильно пользоваться ложкой, вилкой и др.); - рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят; - игры «Угадай на вкус»; - использование потешек о приеме пищи; Прогулка: - наблюдения за: • явлениями погоды (дождик, лужи, солнце, цвет листьев, бабочки, насекомые), • одеждой людей, • листопадом; - подвижные игры «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору», «Прятки» и др.; - индивидуальная работа по развитию основных движений;
--	--

	- Побуждать детей к уборке на участке, поощрять желание помогать воспитателю. Познакомить с правилами обращения с инвентарем; - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: - организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.; - организация театрализованной деятельности (этюды с осенними листьями); - работа с трафаретами, раскрасками; - изготовление гербария из листьев; - заучивание стихотворения М.Садовского «Что умеет осень»; - чтение Н. Сладков «Почему ноябрь пегий», И. Соколов- Микитов «Листопадничек»; А.Майков «Осенние листья по ветру кружат...», А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...» - проговаривание с детьми поговорок и пословиц об осени, стихи и песни. - конструктивно-модельная деятельность: учить делать поделку из природного материала «Черепашка», «Божья коровка» (из ореховой скорлупы),. Досуги, развлечения: -Мои любимые песни: творчество Шаинского. - игра «Чудесный мешочек». Вечерняя прогулка: - русская народная игра «Карусели»; - самостоятельная деятельность по выбору детей. игра «Найди свое дерево» группировать листья по цвету, размеру, форме. «Подбери листья по величине», «Третий лишний» и др.
Предметно-пространственная среда	- иллюстрации на осеннюю тематику; - трафареты и раскраски на осеннюю тематику; - настольно-печатные игры по сезонам года; - дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»; - осенние букеты, составленные на прогулке; - выставку поделок «Осенняя фантазия»; - музыкальные произведения «Времена года» П.И.Чайковский; - книги об осени.
Работа с родителями	- погулять в осеннем парке; - отразить впечатления от посещения парка в рисунках; - принять участие в выставке «Осенняя фантазия»; - подбор пословиц и поговорок об осени;

	- составление рассказа «Что мне нравится в осени»; - привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке.
--	--

Тема: **«Мой город, моя страна»**,

кол-во недель: 3

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	3	1. Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек Цель. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).
			2. Звуковая культура речи: звук ш Цель. Показать детям артикуляцию звука ш , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш .
			3. Чтение сказки «Три поросенка» Цель. Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1.«Моя малая родина». Цель: уточнить знания дошкольников о названии родного города, главных его достопримечательностях; воспитывать культуру поведения и вызывать у детей чувство восхищения красотой родного края.
			2. «Вышли курочки гулять». Цель: познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах пяти; закреплять представления о последовательности частей суток.
			3. «Профессия почтальон». «Как работает почта». Цель: продолжать знакомство с профессией почтальона, расширять представления о пользе его труда; знакомить с людьми, работающими на почте; уважать труд взрослых.
			4. Весёлые фигуры». Цель: продолжить упражнять детей в умении определять геометрические фигуры осязательно-двигательным путём; расширить представление о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником.
			5. «Транспорт».

			Цель: закрепление знаний о пешеходном переходе, городском транспорте; продолжать знакомство с правилами дорожного движения. 6. «Ориентирование во времени». Цель: продолжать формировать умение детей определять время суток.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	3	1. «Дом в котором ты живёшь». Цель: учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму; развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.
			2. «Рыбки в аквариуме». Цель: развивать умение изображать рыб, плавающих в разных направлениях, правильно передавая их форму.
			3. Работа с раскрасками». Цель: продолжать отрабатывать навыки раскрашивания карандашами; учить выполнять движения по образцу; расширять кругозор детей.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. «Разные рыбки». Цель: формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, отличающихся друг от друга по пропорциям; закреплять ранее усвоенные приёмы лепки.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	2	1.« Большой дом». Цель: закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей; учить создавать в аппликации образ большого дома.
			2. «Автобус». Цель: формировать у детей интерес к художественной деятельности; продолжать учить вырезать круги, срезая уголки; закрепить навыки работы с ножницами.
	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - проведение бесед об утренней погоде; - заполнение календаря природы;
--	---

- рассматривание картинок, фото с изображением родного города;
- проведение бесед на тему «Чистый город»;
- дидактические игры «Скажи, что не правильно», «Береги живое», «Дорожные знаки», «Пожарное лото», «Собери из частей целое», «Внимание дорога» и др.;
- проведение ситуативных разговоров «Мой город», «Мой домашний адрес» и др.;
- проведение лексических упражнений «Кто больше назовет названий улиц города (различных видов транспорта и др.)»;
- конструирование зданий, транспорта из строительного материала;
- проведение ситуативных разговоров «Что чувствует твой друг», «Если настроение плохое» и др.;
- ситуативные беседы о родном городе, его достопримечательностях;
- проведение уроков вежливости «Едем на автобусе», «Дом в котором ты живешь»;
- игровые ситуации «Если ты потерялся»;
- ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»;
- оформлению выставки семейных рисунков.

Гигиенические процедуры:

- ситуативные разговоры о правилах мытья;
- игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа;
- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Аккуратно сложили одежду», «Мой друг – расческа» и др.;
- проблемные ситуации «Что надеть на прогулку»;
- использование потешек о воде, мытье.

Завтрак, обед, полдник:

- разговоры о правилах поведения за столом (брать пищу понемногу, правильно пользоваться ложкой, вилок и др.);
- рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят;
- разговоры «Зачем человек ест?»;
- использование потешек о приеме пищи.

Прогулка:

- наблюдения за:
 - предметами ближайшего окружения,

	• целевая прогулка по территории детского сада, • трудом взрослых по благоустройству территории, • погодными изменениями; - подвижные игры «Лохматый пес», «Цветные автомобили», «Найди пожарную машину», «У медведя во бору», «Прятки» и др.; - индивидуальная работа по развитию основных движений; - поощрять желание оказывать помощь взрослым: сгребание листьев, сбор природного материала для изготовления стилизованной карты (палочки, мелкие камешки, семена и плоды деревьев); - проведение акции «Наведем чистоту на участке детского сада, на улице, в городе» - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: - организация сюжетно-ролевых игр «Перекресток», «Строители» и др.; - организация театрализованной деятельности; - проведение этюдов для развития воображения, исполнительских качеств; - совместные действия по уходу за игрушками в игровом уголке; - чтение произведений О.Платонов «Безопасный островок», И. Серяков «Улица, где все спешат», С. Михалков «Моя улица»; - конструктивно-модельная деятельность: учить строить знакомые предметы, используя разнообразный конструктор: «дорога широкая и узкая», «Дома вдоль дороги»; - рассматривание знакомых и незнакомых книг в книжном уголке. Досуги, развлечения: - театрализованная деятельность «Рукавичка», - вечер народных игр. Вечерняя прогулка: - экскурсия на улицу, наблюдение за городским транспортом; - игры с песком «Городок»; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-пространственная среда	- атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток»; - дорожные знаки, картинки с изображением правил дорожного движения; - карту города

	- книги, фотографии, открытки о городе; - детские музыкальные инструменты для игры «Веселые музыканты»; - театр кукол би-ба-бо на ширме для импровизации «Кто в домике живет?»; - строительный материал (различные виды материалов); - раскраски «Транспорт»; - схемы конструирования зданий, транспорта из строительного материала; - схемы для изготовления поделок из бумаги; - схемы для конструирования мостов по условию: по мосту должна проехать машина, а под мостом – проплыть корабль; - фотографии «Я в своем городе».
Работа с родителями	- обговорить с ребенком схему безопасной дороги в детский сад; - объяснять правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улицах города; - демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе; - посетить места отдыха (театр, зоопарк, парк, кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий; - изготовить альбом (газету) «Мой родной город»; - участвовать в конкурсе семейного рисунка «Мой город»; - рассказать о своей профессии; - понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание).

Тема: «Мир вокруг»

кол-во недель: __3__

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	3	1. «Звуковая культура речи: звук [ц]» . Цель: воспитывать внимание. Упражнять детей в произношении звука [ц] (изолированного, в слогах, в словах); совершенствовать интонационную выразительность речи; учить различать слова, начинающиеся со звука [ц].

			2. Рассказывание по картине «Собака со щенятами» . Чтение стихов о поздней осени Цель. Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. 3. «Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» Цель. Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1. «История детской игрушки». Цель: познакомить детей с разнообразием игрушек; уточнить с детьми названия игрушек, способы игры с ними; научить выделять составные части, форму, цвет, материал. 2. «В магазине игрушек». Цель: развивать умение определять пространственные направления от себя; закреплять умение различать левую и правую руки. 3. «Материалы и их свойства». Цель: дать представление детям об искусственных материалах; закрепить знания о них; расширять представление о применении этих материалов в быту. 4. «Куклы и гномики». Цель: продолжать учить считать в пределах 5, познакомить с порядковым значением числа 5; учить сравнивать предметы по двум признакам. 5. «Посуда». Цель: дать представление детям о разнообразии посуды и её значении; закреплять умение группировать предметы посуды в соответствии с её назначением; учить выделять отличительные признаки материала, из которого делают посуду. 6. «Умники и умницы». Цель: закреплять счёт в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта; продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	3	1. «Неваляшка». Цель: познакомить детей с историей создания неваляшки; развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей . 2. «Украшение блюда». Цель: закреплять умение детей украшать предмет посуды, используя различные приёмы рисования; развивать эстетическое восприятие, самостоятельность. 3. «Нарисуй, что хочешь». Цель: Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение,

			передавая форму частей. Закрепить навыки рисования красками.
	Изобразительная деятельность. Лепка	2	1. Лепка по произведению «Федорино горе». Цель: Закреплять умение лепить посуду; воспитывать интерес и желание отображать в лепке эпизоды литературных произведений.
			2. «Угощение для кукол». Цель: развитие творческих способностей детей; учить детей лепить знакомые предметы; формировать умение работать аккуратно; воспитывать стремление делать что-то для других.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Платье для куклы Кати». Цель: формировать умения детей симметрично оформлять работы из геометрических фигур; учить выделять стороны и углы квадрата, располагать узор на шаблоне.
	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - беседа с детьми об источниках опасности в природе (ядовитые растения, опасные животные); - инсценировка особенностей животных: «Котик заболел», «Котик выздоровил» (А. Гречанинов), «Жук» (музыка М. Потоловского, сл. народ.), «Лошадка» (музыка Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен); - составление описательного рассказа по схеме о животном; - чтение произведения «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» А. Введенского; - рассматривание схемы по уходу за растениями (опрыскивание, рыхление, полив); - д/ игры «Угадай, чьи следы », «Узнай по описанию»; - рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»; - упражнение в образных движениях под музыку («Кот и мышь» Ф. Рыбицкого, «Лошадки» Л.Банникова, «Зайчики» Ю. Рожавской); - разгадывание загадок о животных; - рисование животных с использованием трафаретов; - заучивание потешек «Жили у бабуси»;
--	--

- прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»;
- дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;
- пальчиковая игра стимулировать дальнейшее развитие мелкой моторики «Кукушата», «Цапля»;
- чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш».
- чтение стихотворений В. Маяковского «Что ни страница, то слон, то львица»,

Гигиенические процедуры:

- ситуативный разговор: «Как умываются животные»;
- потешка «Котик умывается»;
- игровое упражнение "Любят звери чистоту, любят люди красоту»;
- упражнение "Грязные - чистые".

Завтрак, обед, полдник, ужин:

- разговор о пользе молочных продуктов;
- разговор о пользе для человека витаминов в растениях (лук, чеснок, салат, укроп, петрушка);
- ситуативный разговор: «Какие животные чем питаются»;
- «Варись, варись, кашка», м.Е.Туманян, сл.А. Рождественской;
- ситуация общения «Поведение Хрюшки за столом» («Веселый этикет» И.А.Купина, Н.Е.Богуславская).

Прогулка

- наблюдения за:
 - изменениями в природе
 - птицами на участке;
 - собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными).
- подвижные игры «Лохматый пес», «Воробушки и кот», «Догони Мишку», «Мыши и кот», «Поймай комара», «Лошадки», «Птички в гнездышке», «Наседка и цыплята», «Угадай, кто как кричит». «Кто соберет больше цветочков», «Кот и мыши»;
- индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
- предложить детям рассыпать корм для птиц;
- самостоятельная деятельность по выбору детей.
- сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «У бабушки в деревне», «Мама и детеныш», « Больница Айболита».

Вечер:

	- этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных); - рассматривание картин из серии «Дикие животные»; - свободное рисование с использованием трафаретов; - рассматривание игрушки – черепашки (резиновой, пластмассовой, мягкой), обратить внимание на форму и строение черепахи; - чтение стихотворения К. Чуковского «Черепаха»; - рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением радуги; - конструирование из природного материала «Ёжик»; - рассматривание альбома: «Животные и птицы Урала»; - упражнение в различении взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотношение названий взрослых животных и их детенышей; - упражнение в подборе глаголов, обозначающих характерные действия животных; - рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - организовать просмотр мультфильма по сказке Сутеева «Раз, два, дружно» (формирование дружеских взаимоотношений, умения приходить на помощь); - слушание муз. С. Прокофьева «Дождь и радуга», «Ходит месяц над лугами»; - игра на металлофоне «Уж как шла лиса по травке» р.н.п.; - сравнение слов по протяжённости, упражнение в подборе определений, качеств, признаков и действий животных. - дидактическая игра «Хватит ли белочкам шишек?» на закрепление умений устанавливать равенство и неравенство групп предметов; - пальчиковые игры с грецкими орехами и шишками «Угощение для белочки»: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны, прокатывание по тыльной стороне ладони, сжатие в ладошке, развивать мелкую моторику; - пальчиковые игры с крупой: «Угощение для птиц»: сортировка гороха, фасоли и гречки; - дидактическая игра «Когда это бывает?» на закрепление умения правильно различать и называть части суток; - дидактическая игра «Дорисуй листочки на дереве» на установление равенства и неравенства групп предметов; - дидактическая игра «Узнай, кто ушел» на закрепление навыков счета; - дидактическая игра «Кто пришел к Айболиту» на знакомство с порядковыми числительными; - дидактическая игра «Угадай, что за зверь», «Чьи это детки», закрепить знания детей о животных жарких стран; - конструктивно-модельная деятельность: учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая
--	---

	стороны и углы («Альбом», «Флажки»); Досуги, развлечения: - вечер загадок; - Игры с мячом «Мой веселый, звонкий мяч» Вечерняя прогулка: - самостоятельная деятельность по выбору детей; - подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Поймай бабочку», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята», «Поймай бабочку», «Лягушки», «У медведя во бору», «Перелет птиц».
Предметно-пространственная среда	- альбом: «Животные и птицы Урала»; - трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов; - модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»; - разрезные картинки, «Домино - животные»; - картины из серии «Дикие животные»; - фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»; - оборудование для игр-экспериментов с водой; - деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.); - коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых; - иллюстрации с изображением животных; - атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок; - материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; - материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; строительный материал.
Работа с родителями	- рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; - рассмотреть игрушки, изображающие домашних и диких животных; - приготовить разнообразных блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; - подготовит рассказ с ребенком о питомце; - привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); - подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; - понаблюдать за животными, птицами на прогулке; - прочитайте народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница

	мышка»; - изготовить маски для игры – драматизации; - рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных. -
--	---

Тема: **«Новогодний праздник»**,

кол-во недель: 3

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	3	1. Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» Цель. Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.
			2. Чтение и заучивание стихотворений о зиме Цель. Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.
			3. Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Цель. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1. «Что такое Новый год». Цель: расширять представления детей об окружающем мире; закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране.
			2. «Чудесный мешочек». Цель: продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5); познакомить детей с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.
			3. «Ёлочные игрушки». Цель: сформировать у детей представление о празднике, назначении ёлочных игрушек; развивать умение выделять существенные признаки игрушек – цвет, форму, материалы из которых они сделаны, их качества и свойства; воспитывать бережное отношение с украшениями.
			4. «Сравнение». Цель: закрепить умение выделять длину и ширину предмета, сравнивать длину и ширину; упражнять детей в нахождении на глаз и путём приложения предметов, равных по длине, ширине.

			5. «Добрый волшебник - Дедушка Мороз». Цель: расширение представлений детей о Дедушке Морозе; уточнить знания детей о том, кто такой Дед Мороз, как выглядит, где он живет, на чём передвигается; формировать умения внимательно слушать воспитателя и сверстников, отвечать на поставленные вопросы.
			6. «Поможем мишке». Цель: упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 5 по образцу; продолжать уточнять представление о цилиндре; развивать представления о последовательности частей суток.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	3	1. «Снегурочка». Цель: учить детей изображать Снегурочку в шубке; закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать краску на другую по высыхании.
			2. «Новогодняя открытка». Цель: Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закрепить технические приёмы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность.
			3. «Наша нарядная ёлка». Цель: учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки; формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися к низу ветвями; закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера.
	Изобразительная деятельность. Лепка	2	1. «Снегурочка в длинной шубке». Цель: учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине; закреплять приёмы раскатывания пластилина.
			2. «Ёлочка зелёная». Цель: учить передавать строения ели, соединяя между собой столбики разной длины в определенной последовательности; закреплять приёмы раскатывания пластилина.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Бусы на ёлку». Цель: закреплять знания детей о круглой и овальной форме; учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения округлой формы; чередовать бусины разной формы.
	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - выполнение элементарных поручений с целью формирования самостоятельности у детей при выполнении обязанностей дежурных. - игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) «Предметы на праздничном столе». - проведение беседы «Как готовится город к новому году»: создавать ситуации совместного со взрослым посильного для детей труда (украсить участок) - проведение дидактической игры «Что полезнее?»: закрепить знания о полезных свойствах продуктов. - проведение пальчиковой игры «Вот так» И.Галянт. - проведение физкультминутки «Хлопья белые летят». - ситуативный разговор и речевая ситуация по теме: помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации. - отгадывание загадок о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании. Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; - использование потешек о воде, умывании: «Теплую водою»- потешка И.Демьянов «Замарашка», А.Кондратьев «Зеркало», Р.Сеф «Мыло»; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - создать условия для развития навыков самообслуживания - схема одевания и раздевания, мытья рук. - проговаривание песенок, потешек: Калядка «Щедровочка» - проведение дидактической игры «Почему Катюша заболела»: упражнять детей в решении ситуаций, приносящих вред здоровью. - чтение стихотворений Р.Куликовой, Н.Кондратьева, Е.Благиной; - ситуативный разговор о правильном пользовании расческой, носовым платком (приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком); Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);
---	---

- мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой);
- использование потешек о приеме пищи: «Ножками потопали»;
- чтение стихотворений Э.Мошковской «Маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьет?»;
- ситуативная беседа о правильном пользовании столовыми приборами (ложка, вилка), полоскание рта после еды;

Прогулка

- наблюдения за:
 - узорами на окнах,
 - сосульками,
 - метелью,
 - снежинками,
 - зимующими птицами,
 - изменениями снега,
 - поведением птиц на улице;
 - рассматривание и сравнение следов птиц на снегу
 - изменением состояния воды на морозе (превращение в лед - экспериментирование);
 - выявление зимних признаков и сравнение их с осенними
 - состоянием деревьев зимой. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, рябина, клен);
- подвижные игры «Пастух и стадо», «Заморожу», «Бабка Ежка», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Зайка серый умывается», «Не морозь руки», «Снежинки и ветер»; игры со снегом – продолжать формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх.
- спортивные упражнения: -катание на санках, скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору
 - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
 - поощрять желание помогать воспитателю сгребать снег на прогулочном участке;
 - Предложить детям поучаствовать в украшение участка цветными льдинками, игрушками из бумаги, изготовленными детьми дома, в детском саду.
- самостоятельная деятельность по выбору детей.

Вечер:

- проведение математической игры «Снеговик приглашает на елку», «Сколько на елочке шариков цветных».

	- создание условий в театральном уголке (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) - проведение сюжетно-ролевой игры «Почта» - проведение дыхательной гимнастики «Снегопад» (бутылочки с крошками пенопласта и трубочки) - организация и проведение спортивного досуга «Снеговик». - проведение сюжетной игры «Где мы были, вам не скажем, а что делали покажем». - проведение музыкально-дидактической игры «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах. - организация ниткографии на ковролине «Красивая елка». - чтение загадок К. Чуковского «Растет она вниз головою...», Е. Благиной «Красавица какая...» с целью понимать смысл загадки; - привлечь внимание к рассказу воспитателя о том, какие новогодние игрушки были раньше. - проведение настольного театра «Снегурушка и лиса»; - проведение дидактической игры «Возле елки новогодней» (ориентировка в пространстве). - рассматривание книжек, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей). - проведение сюжетно-ролевой игры «Готовимся к приему гостей». - проведение игры с палочками «Подмигну». - рассматривания иллюстраций книги и пересказа сказки С. Козлова «Зимняя сказка». - самостоятельное изготовление пригласительных и новогодних открыток. Досуги и развлечения: - организация театрализованной деятельности: оформить пальчикового театра для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались». - Встреча елочки. Вечерняя прогулка: - наблюдения за состоянием погоды зимой в вечернее время; - самостоятельная деятельность по выбору детей. - катание на санках, ледянках.
Предметно-пространственная среда	маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года; - книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей); - дидактическую игру «Новогодний оркестр» - игра на музыкальных инструментах. - пальчиковый театр для обыгрывания сценки «Как зверята на елку собирались». - сюжетно-ролевую игру «Почта» с новогодними пригласительными, открытками и подарками Деда Мороза. - дидактическую игру «Спортсмены» - зимние виды спорта.

	- иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»; - настольный театр «Снегурушка и лиса»; - фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»; - новогодних игрушек из бросового материала «Новогодние сюрпризы» (с привлечением родителей); - раскраски на новогоднюю тему; - макет по сказке «Заюшкина избушка».
Работа с родителями	подготовить карнавальным костюм при активном участии детей; - выучить стихотворения: З. Александровой «Елочка», И. Сурикова «Белый снег, пушистый...». - поиграть в игру с математическим содержанием «Возле елки новогодней», «Угадай, чего не стало» (ориентировка в пространстве, развитие памяти, внимания, счет). - посетить вместе с ребенком на ярмарку новогодних игрушек: расширять представления детей о целях и способах трудовой деятельности. - сделать поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса». - поиграть в разрезные картинки; - посетить снежный городок, рассмотреть ледяные фигуры снежного городка; - подготовить материал для фотогазеты «Зимний отдых». - понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости от погоды. - почитать детям стихотворение Дед Мороз» М. Клоковой, «Новый год» Н. Найденовой. - составить карту полезных продуктов зимой: закреплять представления о полезных свойствах продуктов;

Тема: Каникулярные дни

Образовательная область	НОД	Количество занятий	Тема занятия, цель
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	2	1. «Зимушка- зима». Цель: заинтересовать детей рисованием зимней картины; закреплять умение пользоваться палитрой; упражнять детей в получении светлых и тёмных оттенков голубого цвета; воспитывать у детей желание передавать красоту зимней природы в рисунке.

			2. «Снегурочка». Цель: учить детей изображать Снегурочку в шубке с соблюдением пропорций; закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. «Мы слепили снеговика». Цель: закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; развивать чувство формы, эстетическое восприятие.
	Музыкальная деятельность. Музыка	4	По плану музыкального руководителя
Речевое развитие	Развитие речи		Чтение стихотворения С.Есенина «Поет зима – аукает...» Цель: познакомить с новым стихотворением, помочь понять содержание стихотворения.
Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - изготовление рождественских подарков для родителей; - рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу - рисование зимы, лепка снеговика, елочки из пластилина. - изготовления новогодних игрушек из готовых форм. - создание выставки детского творчества по теме «Елочка-красавица» - открытые мини-музея «Елочка - красавица» (елочки, изготовленные из самых различных материалов: из бросового материала, природного, вязанные и др.) - самостоятельное музицирование. - проведение беседы «Как мы празднуем рождество»: расширять представления о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира. - проведение беседы о празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. - проведение беседы «Скоро будет праздник», побуждать к ситуативному общению -Игра «Волшебные очки» - способствовать объединению и раскрепощению детей в группе; помочь обрести уверенность в себе;		
--	---	--	--

	поощрять стремление отмечать положительные качества личности. -проведение словесной игры «Так бывает или нет?»; - проведение музыкальной игры: «Гвоздь и молоток», добиваться четкости ритмического рисунка в игре с палочками -чтение стихотворений: А. Барто «Елка»; Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о важности самостоятельного мытья рук; - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение порядку одевания и раздевания; - ситуативные разговоры с целью научить детей самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество. - ситуативный разговор: «Незавязанная шапка»: упражнять в установлении связи между совершаемым действием самочувствием - игра-соревнование «Кто быстрее и правильней оделся»: упражнять в умении правильно раздеваться, воспитывать привычку соблюдать аккуратность при самообслуживании Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); - использование потешек о приеме пищи; - чтение стихотворений Э.Мошковской «Маша и каша», С.Капутикян «Кто скорее допьет?»; - ситуативная беседа о правильном пользовании столовыми приборами (ложка, вилка), полоскание рта после еды; Прогулка - наблюдения за: • узорами на окнах, • метелью, • снежинками, • рассматривание украшенных окон детского сада; украшенных участков «Как красив наш детский сад». - рассматривание в вечернее время новогодней иллюминации из окна группы. - подвижные игры «Не морозь руки», «Снежинки и ветер», игры со снегом – продолжать формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх. «Цветные автомобили», «Найди себе пару», «Перелет птиц». - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;
--	---

	- самостоятельная деятельность по выбору детей. рисования на снегу палочкой Вечер: - чтение М. Клоков «Дед Мороз». Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. - проведение пальчиковой игры «Вот так» И.Гальянт - проведение музыкально-дидактической игры «Новогодний оркестр» – игра на музыкальных инструментах. - проговаривание песенок, потешек: «Белый по белому...» - проведение пальчикового театра «Как зверята на елку собирались». - чтение «Снежинка» К. Бальмонт, обратить внимание детей на происходящие сезонные изменения, упражнять в применении эпитетов при описании их. - решение проблемных ситуаций «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз придет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверюшек о празднике». - проведение игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые». - рассматривание книжек, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью родителей). Досуги, развлечения: - Рождественские колядки; - прощание с Ёлочкой. Вечерняя прогулка: - катание на санках с горки; - самостоятельная деятельность по выбору детей. рисование на снегу палочкой
Предметно-пространственная среда	- дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»; - коллективную работу (рисование) «Праздничная ёлка»; - выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями) - выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей) - иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы» - мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран) - новые новогодние аудио сказки.

	- игры с геометрическим материалом «Разноцветные бусы», «Елочки зеленые». - иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз». - алгоритм безопасной работы с ножницами и клеем. - иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка. - фотографии «Наш Новогодний утренник»; - коллективную аппликацию «Украсим елочку шарами»
Работа с родителями	- участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендацию по безопасному оформлению детских костюмов). - поиграть с детьми в игру «Найди игрушку» (на ориентировку в пространстве). - побеседовать о полезных свойствах некоторых продуктов зимой: закреплять навыки полезного для здоровья питания. - рассмотреть игрушки на городской елке, ледяные скульптуры. - поговорить с ребенком о свойствах льда. - прочитать детям произведение С.Козлова «Зимняя сказка»; - поиграть в игру «Скажи наоборот» (теплый – холодный и т.п.). - погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки к Новому году. - понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды. - выучить стихотворение к празднику «Новый год».

Тема: «Зима»,

кол-во недель: __4__

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	4	1. «Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» Цель. Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).
			2. Звуковая культуры речи: звук ж Цель. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж .
			3. Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» Цель. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.
			4. Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»

			Цель. Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	8	1. «Свойства снега и льда». Цель: уточнять и расширять представления детей о снеге и льде, помочь детям понять изменения их свойств; развивать интерес к зимним явлениям неживой природы.
			2. «Матрёшки». Цель: упражнять в счёте звуков на слух в пределах пяти; уточнять представления о пространственных отношениях далеко - близко.
			3. «Зима». Цель: расширять представление о зиме; развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.
			4. «Цифра пять». Цель: упражнять в счёте звуков в пределах пяти; продолжать учить сравнивать три предмета по длине, складывая их в убывающей и возрастающей последовательности.
			5. «Зимующие птицы». Цель: формировать экологическую культуру у детей; уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах; развивать умения и навыки наблюдения за птицами.
			6. «Путаница». Цель: упражнять детей в счёте на ощупь в пределах пяти; объяснить значения слов (вчера, сегодня, завтра); развивать умение сравнивать предметы (по форме, цвету, величине, пространственному расположению).
			7. «Животные Севера». Цель: дать детям первоначальное представление о животных Севера; познакомить с животными, средой обитания, приспособлением к явлениям природы.
			8. «Весёлый счёт». Цель: продолжать упражнять в счёте на ощупь в пределах 5; учить сравнивать 3 предмета; закреплять представления о частях суток.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	4	1. «Маленькой ёлочке холодно зимой». Цель: учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; закреплять умение рисовать красками.
			2. «Свитер для малыша». Цель: закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя различную технику в рисовании; учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера.
			3. «Снегири».

			Цель: учить детей отображать в рисунке представление о зимующих птицах; уточнить представление о внешнем виде снегиря (особенности строения, окраса); знакомить детей с понятием цвета и композиции. 4. «Зимнее дерево». Цель: учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями; воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
	Изобразительная деятельность. Лепка	2	1. «Прилетели снегирь». Цель: научить изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика; закрепить приемы скатывания; расширить представления детей о зимующих птицах. 2. «Девочка в длинной шубке». Цель: учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине; закреплять умение раскатывать пластилин.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	2	1. «Пингвины на льдине». Цель: учить вырезать пингвина, используя прием силуэтного вырезывания и знакомые приемы; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; правильно пользоваться ножницами и оборудованием для аппликации. 2. «Зимний лес». Цель: учить детей изображать несложный сюжет из предметов разных по форме и величине, продолжать освоение обрывной техники; создавать образ заснеженного леса на всем листе; развивать воображение, творчество.
	Музыкальная деятельность. Музыка	8	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	8	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - чтение стихотворений С. Есенина «Поет зима –аукает», Я. Аким «Первый снег». - проведение словесной игры «Что за чем?» - порядок времен года; - рассматривание с детьми, как красиво снег украсил сквер, деревья, как блестит снег на солнце. Физкультминутка «Белый пух»; - чтение отрывка из стихотворения И. Сурикова «Зима». Рассматривание иллюстраций о зиме. - рассматривание детских фотографий: «зимние забавы», «дети на прогулке»;
--	--

	- проведение беседы с детьми: «Какая погода на улице» (впечатления детей о погоде, о морозном утре); - рассматривание «рисунков Деда Мороза на окне», «Снежинки на варежке». Гигиенические процедуры: - проведение дидактической игры: «Одень куклу на прогулку» - использование потешек о воде, умывании; - игровые ситуации на обучение последовательности в одевании на прогулку и раздевании; - использование модели – числовые лесенки – алгоритмы выполнения режимных моментов. Завтрак, обед, полдник: - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); - мотивирование детей к приему пищи («Маша и каша», музыка Т.Назаровой, слова Н. Найденовой); - использование потешек о приеме пищи; - ситуативный разговор о значении для здоровья соблюдения режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов; - ситуативные разговоры с целью совершенствования навыков аккуратного приема пищи, дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Прогулка - наблюдения за: • деревьями, кустарниками под снегом; • красотой зимнего пейзажа, за снегопадом; • солнцем, отметить, что зимой солнце не греет, оно не поднимается высоко, путь его становится короче; • Когда идёт снег, понаблюдать, как всё меняется вокруг. Из снеговых туч сплошной массой падает снег. «Смотрите дети, как он красиво падает! Это снегопад. Зимой мы будем с вами часто наблюдать за снегопадом»; снежинками, в том числе через лупу. - подвижные игры «Кот и мыши», «Охотники и зайцы» «Чей снежок дальше», «Подбрось-поймай», «Ловишки» «Зайцы и волк», «Лошадки» «Бездомный заяц», «Самолеты» «Зимние забавы» - формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - поощрять желание детей помогать взрослому расчищать веранду от снега; оказывать помощь
--	---

	дворнику в уборке снега; - объяснять необходимость сгребания снега в лунки в деревьях; - побуждать детей к строительству снежного вала; - самостоятельная деятельность по выбору детей. - экспериментирование: зависимость состояния воды от температуры окружающего воздуха. - формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок, используемое в трудовой деятельности оборудование (очистить, отнести в отведенное место). - эксперимент «Цветные льдинки», «Превращение снега в воду». Вечер: - проведение вечера загадок о зимних явлениях природы; - проведение пальчиковых гимнастик «Раз, два, три, четыре, пять – вышли пальчик гулять», «Снежок»; - проведение дидактической игры «Поиграем с носиком» (Здоровый малыш – З.И. Бересневой); - проведение математических игр «Угадай фигуру», «Разложи на группы», «Части суток». Дать представление о форме предметов, о геометрических фигурах; - проведение сюжетно-ролевой игры «К доктору на прием с простудой гриппом»: закреплять умение обращаться за помощью при заболевании, воспитывать заботливое отношение к своему здоровью; - проведение словесной игры «Что за чем?» - порядок времен года; - рассматривание иллюстраций к книге Л.Воронковой «Снег идет»; - проведение беседы о животных Арктики и Антарктики с целью расширения представлений детей о местах, где всегда зима. - конструктивно-модельная деятельность: учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительных материалов. Досуги, развлечения: - проведение настольного театра «Снегурушка и лиса»; - фокусы «Превращение воды» Вечерняя прогулка: - наблюдения за зимним вечерним небом, солнцем. - подвижные игры: «Я мороз красный нос», «Найди себе пару», «Бездомный заяц»
--	--

	- самостоятельная деятельность по выбору детей. Катание на санках. Ходьба по глубокому снегу.
Предметно-пространственная среда	- картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения». - серии картинок: «Как дети спасли птиц». - диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима. - произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); - графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин. - настольный театр «Снегурочка и лиса». - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник».
Работа с родителями	понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду; - почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»; - построить из снега горку на участке; - составить книжку описательных рассказов ребенка «Зимние забавы». - сделать альбом «Наши славные дела» - о помощи зимующим птицам - составить «Сказку про снеговика» - совместно с детьми из ваты, мятой бумаги, двухстороннего скотча и т.д. создать композицию на тему «Здравствуй, зимушка-зима!» - посетить снежный городок, полюбоваться снежными постройками. - выучить с детьми стихотворения: И. Никитин «Зима», И. Суриков «Зима». - прогуляться по парку и полюбоваться снегом, вызвав у детей положительный эмоциональный отклик

Тема: «День защитника Отечества», кол-во недель: 2

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	2	1. Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» Цель. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».
			2. Звуковая культура речи: звук ч Цель. Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении

			звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	4	1. «Военные профессии». Цель: познакомить детей с профессией военного; уточнить знания чем занимаются военные; сформировать понимание того, что работа военного нужна и ответственна.
			2. Учить считать движения в пределах 5; упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя.
			3. «Как стать здоровым и сильным». Цель: способствовать приобретению детьми навыков здорового образа жизни; формировать у детей знания и представления о себе, своём здоровье, способах укрепления и сохранения здоровья.
			4. «Письмо из Простоквашино». Цель: учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5); упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры; совершенствовать представление о частях суток.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	2	1. «Военная техника». Цель: развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей; развивать творческие способности, воображение.
			2. «Украсим полоску флажками». цель: закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображения; упражнять в умении закрашивать рисунок.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. «Хоровод». Цель: учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношения частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Летающие самолёты». Цель: учить детей правильно составлять изображение из деталей; закреплять знания формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы.
	Музыкальная деятельность. Музыка	4	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - дидактическая игра ««Собери солдата на службу»; - закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду; - выполнение обязанностей дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи) - привлечение внимания детей к праздничному оформлению группы (использовать в украшении группы флажки, шары и т.д.); - вовлечение детей в разговор во время рассматривания игрушек - военной техники; - организация игр с напольным и настольным строительным материалом. Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о необходимости следить за своим внешним видом; - игровые ситуации, воспитывающие привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; - ситуативные разговоры о правилах личной гигиены (умение пользоваться расческой, носовым платком); - игра-соревнование: «Одеваемся быстро, как солдаты», «Убери вещи в шкафчик аккуратно, чей шкафчик лучше?» Завтрак, обед, полдник: - использование пословиц, поговорок для совершенствования навыков аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой. Прогулка - подвижные игры «Мы пока ещё ребята, а шагаем как солдаты», «Попади в цель», «Самолеты». - игры на лыжах «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца». - индивидуальная работа по развитию основных движений; - поощрять желание детей оказывать посильную помощь в расчистке снега; - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: - сюжетно-ролевая игра «Обед для моряка», «Госпиталь» (мальчики – солдаты, девочки – медсёстры) - чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки»; - рассматривание книжек-картинок; - использование игровых ситуаций «Кубики рассыпались», «Поможем нашей Тане найти
---	---

	потерянный мяч», «Мы встречаем нового ребенка в группе» и др.; - наведение порядка в игровой комнате. - конструктивно-модельная деятельность: сгибание бумаги пополам «Украсим группу флажками» Досуги, развлечения: - «Веселые старты», Вечерняя прогулка: - совместная игра со сверстниками в парах, малой группе по различной тематике с акцентом на формирование представлений о защитниках; - рассматривание военных игрушек; - игры детей с мячами, кеглями ; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-пространственная среда	- коллекция наборов солдатиков; - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; - книги с иллюстрациями на военную тему; - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; - игрушки – военная техника.
Работа с родителями	изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета); - игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; - рассматривание иллюстраций по военной тематике; - рассматривание солдатиков, военных машин; - обыгрывание ситуации «военное сражение»

Тема: «8 марта»,

кол-во недель: __2__

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое	Развитие речи	2	1. Готовимся встречать весну и Международный женский день

развитие			Цель. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.
			2. Урок вежливости Цель. Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	4	1. « 8 марта – женский день». Цель: расширять представления детей о весеннем празднике; познакомить детей с историей праздника; воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам.
			2. «Навестим кота Леопольда». Цель: закреплять умение двигаться в заданном направлении; объяснить детям, что результат счёта не зависит от величины предметов (в пределах 5); продолжать сравнение предметов по размеру.
			3. «Женские профессии». Цель: познакомить детей с профессиями мам; воспитывать интерес к различным профессиям, активности, взаимопомощи; обогащать и расширять словарный запас.
			4. « Чаепитие у кукол». Цель: закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от размера предметов; учить сравнивать предметы по высоте (в последовательности убывания, возрастания).
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	2	1. «Расцвели красивые цветы». Цель: учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения; развивать эстетические чувства
			2. «Украсим платице кукле». Цель: учить детей составлять узор из знакомых элементов; развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. «Мисочка». Цель: учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы лепки; учить новым приёмам – вдавливание и оттягивание краёв.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. Подарок маме и бабушке». Цель: учить вырезать части цветка (закругляя углы), составляя из них изображение; воспитывать внимание к родным и близким, желание порадовать окружающих.
	Музыкальная деятельность. Музыка	4	По плану музыкального руководителя

Физическое развитие	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - чтение стихотворения: • «Мама спит, она устала» (Е. Благинина) О пользе сна для здоровья мамы и ребёнка; • - В.Шуграев «Маме», • В. Берестов «Праздник мам»; • Э. Успенский «Всё в порядке» (мама пришла с работы); - Заучивание стихотворения «Мама»: - игра «Я и моя мама» (Волчкова В.Н., Степанова Н.В., - ситуативный разговор «Хочу быть как мама» -рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта - внести в книжный уголок иллюстрации с изображением праздника 8 марта и побеседовать по ним -формировать словарь - побеседовать по содержанию прочитанных стихотворений к дню 8 марта: • Е. Благинина «Мамин день», В. Берестов «Праздник мам», • Е. Благиной «Посидим в тишине»-совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. - пальчиковая игра «Косички сестричке». Гигиенические процедуры: - ситуативные разговоры о важности быть опрятным и аккуратным - художественное слово «Да здравствует мыло душистое!», « -ситуативный разговор «Одежкин домик» Завтрак, обед, полдник: - Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно; - правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Прогулка
--	--

	- наблюдение за изменениями в природе. Наблюдение за весенними приметами; - подвижные игры «Зайка серый умывайся», «Подбрось-поймай»; - индивидуальная работа по развитию основных движений; - поощрять посильную помощь в расчистке снега; - самостоятельная деятельность по выбору детей. Вечер: Обсуждение «Что подарить маме?» (кто какой подарок сделает маме)- помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации Наблюдение за работой сотрудников детского сада с последующим обсуждением. Помощь взрослым в сервировке столов, уборке шкафчиков. Конструктивно-модельная деятельность: мебель для кукол: стол, стул, диван. Учить использовать разнообразный конструктор, соотносить размер постройки с размером куклы. Досуги, развлечения: - импровизированный концерт для кукол «Вот как мы умеем петь»; - театрализованная деятельность «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Вечерняя прогулка: - подвижные игры с прыжками - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-пространственная среда	игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога - создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка»; - обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки; - создать условия для инсценирования песни для мам.
Работа с родителями	составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов).

	- показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения - предложить совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать» - совместное чаепитие «Мама – солнышко мое»- помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками - совместно составить рассказ «Мы умеем отдыхать» - Принести фотографии бабушек и мам. - Предложить мамам рассказать детям о своей работе. - Поддерживать традиции семейных праздников, досугов. - Выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки »; - Посетить выставку совместных работ детей и родителей «Первые цветы» - Посетить выставку детского творчества в группе «Цветы для мамы».
--	---

Тема: «**Знакомство с народной культурой и традициями**»

кол-во недель: 3

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	3	1. Русские сказки (мини-викторина. Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко». Цель: помочь детям вспомнить названия и содержания уже известных им сказок, учить составлять краткое описание картин по мотивам сказок.
			2. Составление рассказов по картине Цель: Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавливать картину.
			3. «Звуковая культура речи: звуки [щ - ч]». Цель: упражнять детей в правильном произнесении звука [щ] и дифференцировании звуков [щ - ч].
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1. «Дымковская игрушка». Цель: продолжать знакомить детей с историей возникновения дымковской игрушки; приобщать детей к истокам русской культуры; закреплять знания детей о дымковской игрушке, истории возникновения. Формировать представление о том, что труд взрослых полезен и нужен всем. Воспитывать интерес к труду.
			2. «Ориентировка в пространстве». Цель: продолжать упражнять детей в правильном обозначении положения предметов по

			отношению к себе; развивать ориентировку в пространстве, глазомер мышление.
			3. « В гостях у Бабушки - Забавушки». Цель: расширять знания детей о народных играх, разных формах устного народного творчества; развивать у детей эмоциональную отзывчивость и интерес к произведениям народного искусства.
			4. «Геометрические фигуры». Цель: закрепить знания детей о знакомых геометрических фигурах; познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.
			5. « Народности Урала, их обычаи и культура». Цель: развивать в детях любовь и уважение к родному краю, русской национальной культуре и быту; обобщить знания детей об обычаях и культуре нашего народа.
			6. «Путешествие в сказку». Цель: продолжать формировать представление о числе и цифре 5, умение считать до 5, соотносить цифру 5 с количеством.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	3	1. «Весёлые матрёшки». Цель: познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки; учить рисовать с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления одежды.
			2. «Сказочный домик». Цель: учить детей передавать в рисунке образ сказки; развивать воображение, самостоятельность и творчество.
			3. «Роспись доски Городецким узором». Цель: продолжать знакомит детей с росписью Городца, закреплять знания об основных элементах; прививать уважение к народному промыслу.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. « Филимоновские игрушки – свистульки». Цель: познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно - прикладного искусства; формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	2	1. Декоративная аппликация на квадратах. Цель: учить детей составлять узор на квадрате; учить преобразовывать фигуры, разрезая их; закреплять приёмы резания.
			2. «Гжельский цветок». Цель: продолжать знакомить детей с народным промыслом; учить видеть красоту изделий украшенных гжельской росписью; учить вырезать круг приемом плавного закругления углов квадрата.

	Музыкальная деятельность.	6	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро -экспериментальная деятельность со свойствами дерева и глины; -развивающие ситуации: рассматривание альбомов рассматривание куклы в народном костюме, картинок, - иллюстрации о предметах старинного быта, иллюстрации «Богатыри Руси»; -рассматривание предметов народных промыслов (вязание, вышивание, плетение и т.п.); -рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; -использование готовых формы из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора; -изготовления макета «Подворье»; -выкладывания на фланелеграфе узора; -знакомство с народными инструментами трещотка и дудочка ; -картина Е;Рачева «Лисичка со скалочкой»; -игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек; -организация подвижных игр; -разучивание поговорок и пословиц, чтение потешек; -рассматривание игрушек, иллюстраций, беседа по ним; Гигиенические процедуры -использование потешек поговорок, загадок; «Солнышко, колоколышко», при умывании, одевании на прогулку; -ситуативные разговоры о приспособлениях для умывания (умывальник, таз с водой); -знакомить с небылицами и потешным фольклором – дразнилками; скороговорками; «Барабек», «Мешок»; -потешка для расчесывания волос «Расти, коса, до пояса» Завтрак, обед, полдник, -Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно; -правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. Прогулка <i>Наблюдение:</i> использовать народные песенки, заклички «Солнышко, повернись!» «Дождик, дождик, пуще!» <i>Подвижные игры:</i> игры – хороводы: "Три веселых братца", «Огород», «Ветер» , русские народные игры: «Гуси-
--	---

	лебеди», «Волк во рву», «Волк и овцы», «Вороны и воробьи», «Змейка», «Зайцы в огороде», «Пчелки и ласточки», «Кошки-мышки», «У медведя во бору» и др Поощрять желание детей помогать взрослым: предложить собрать палочки, камешки, сухую траву, листья для изготовления макета «Подворье» <i>Индивидуальная работа по развитию движений:</i> <i>Самостоятельная деятельность детей:</i> Вечер – экспериментирование с водой, глиной; – рассматривание картинок, на которых изображены предметы старинной одежды, утвари; – проблемные ситуации «Как нам умыться, если нет водопровода»; – образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра; – просмотр СД дисков с народными сказками; – разучивание поговорок и пословиц, чтение потешек; – рассматривание предметов декоративного искусства, иллюстраций, картин; – чтение загадок и стихотворения о дымковской игрушке; – использование считалок в игре «На золотом крыльце сидели...» «Шла кукушка мимо сети...»; – русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы), «Жихарка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Чудесные лапоточки»; – игровые ситуации «В гостях у бабушки Матрёны». Обогащать активный словарь детей. Активизировать употребление в речи названий одежды, её частей. Досуги, развлечения: - театрализованная деятельность: «Волк и семеро козлят» настольный театр; - Игры с музыкальным сопровождением: «Чок да чок» муз. Е.Макшанцевой. Прогулка <i>Подвижные игры:</i> «Мыши и кот»; с бегом «У медведя во бору» (разучивание); с прыжками «Лиса в курятнике» (разучивание); с метанием «Кто дальше бросит мешочек»; с лазаньем «Наседка и цыплята»; Народная подвижная игра «Зайка серый умывается»; <i>Индивидуальная работа по развитию движений:</i> <i>Самостоятельная деятельность детей.</i>
Предметно-пространственная	-картинки, иллюстрации о предметах старинного быта;

среда	-иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; -иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», « Колобок», «Теремок», «Репка»; -готовые формы из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора -бросовый материал для изготовления макета «Подворье» -формы для выкладывания на фланелеграфе узора -картина Е;Рачева «Лисичка со скалочкой» -иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка - сестричка и серый волк»; -игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек -разукрашивание предметов быта, обводки по контуру для самостоятельных игр-экспериментов с водой, глиной, деревом, песком; -куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме -раскраски «Дымковская игрушка»;
Работа с родителями	-рассматривание книг, обсуждение; -рассматривание предметов на тему «Русской избу», -подвижные игры с детьми: с бегом; «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; -нарисовать иллюстрацию вместе с ребёнком по теме «Моя любимая сказка»; -рассмотреть дома фотоальбом «Национальные костюмы»; -рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т.п.)

Тема: «Весна»,

кол-во недель: __ 3 __

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	3	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками Цель. Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.
			2. чтение сказки «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост» Д. Мамин- Сибиряк.

			Цель: познакомить детей с авторской литературной сказкой; помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. 3. Звуковая культура речи: звуки [л, ль]. Цель: упражнять детей в четком произнесении звука [л] (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи); совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками [л, ль] .
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1. «Полюбуйся, весна наступила». Цель: способствовать обобщению представлений о весне как о времени года; сравнивать погодные условия зимы и весны.
			2. «Весенняя сказка». Цель: продолжать учить сравнивать предметы по высоте. Закрепить знание цифр 1-5, их последовательность в числовом ряду; развивать логическое мышление, внимание, конструктивные способности.
			3. «Насекомые». Цель: обобщить представления детей о многообразии насекомых; упражнять в различении и назывании часто встречающихся представителей групп насекомых по ярким признакам; уточнить представления о пользе насекомых.
			4. «В магазине игрушек». Цель: продолжать учить детей устанавливать соотношения между предметами по высоте; упражнять в воспроизведении множества предметов по образцу, продолжать закреплять навыки счёта и отсчёта предметов.
			5. «Весенние работы в садах и огородах». Цель: формировать и обобщать представление о труде взрослых в весенний период (сеяние рассады, подготовка огородов, побелка стволов деревьев и так далее).
			6. «Урок математики с Котом в сапогах». Цель: продолжать учить детей считать и воспроизводить звуки, называя итоговое число; упражнять их в установлении соотношений между предметами по высоте.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	3	1. «Божья коровка». Цель: развивать умение детей рисовать яркие образы насекомых; формировать у детей умение создавать композицию; развивать чувство формы и цвета.
			2. «Весняночка». Цель: учить детей рисовать образ человека в длинной одежде; закреплять различные приёмы рисования красками; развивать желание дополнять рисунки на своё усмотрение.
			3. «Моё любимое солнышко».

			Цель: развивать образные представления, воображение детей; закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.
	Изобразительная деятельность. Лепка	2	1. «Весна - красна». Цель: вызвать эмоциональный отклик, развивать мелкую моторику пальцев рук, продолжить знакомить детей с жанром изобразительного искусства – пейзажем; обучать приемам работы в технике «пластилинография». 2. «Козлёночек». Цель: учить детей лепить четвероногое животное; закреплять приёмы лепки; развивать сенсомоторный опыт; приобщать детей к изобразительному искусству.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Ромашки – белые кудряшки». Цель: закреплять умение работать с ножницами; совершенствовать навыки детей в умении вырезать овальные формы; развивать у детей творческое воображение.
	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя
Физическое развитие	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Совместная образовательная деятельность по теме в режимных моментах: Утро: – рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о растениях, животных и человеке; – игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; – простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»; – дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; – побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках; – игры-имитации, отражающие особенности объектов живой и неживой природы, выражая их голосом, движениями («кружатся листочки», прыгают воробышки» и т.п.); – игры-имитации, отражающие физические особенности движений, голоса, эмоционального состояния
--	---

игрового образа (летят большие и маленькие птицы, идёт по снегу большой медведь и маленькая обезьянка);

- игры-упражнения типа: «Вот как Галю одевали»;
- опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);
- игры с водой, снегом, льдом: «Тонет – не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала), «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей»);
- игры с зеркалом: «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»), «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают весёлые солнечные зайчики);
- наблюдения за посадками лукович и крупных семян;
- постройки из разных деталей крупного конструктора, игровых модулей («Дорожки», «Заборчики», «Мосты» и др.), стимулируя обыгрывание построек и включение их в игру;
- приёмы формирования навыков рисования *в предметном изображении* (передача общих признаков и характерных деталей), *в сюжетном изображении* (создавать изображение на всём листе с учётом линии горизонта);
- образовательные ситуации, игры-экспериментирования по развитию умений конкретизировать замысел, выбору материалов, цветового и композиционного решения при изображении объектов и явлений живой природы;
- экспериментирование с изобразительными материалами («Во что можно превратить отпечаток ладошки?», «Какое цвета весеннее небо?» и т.п.);
- игры с предметами, картинками: «Что сначала, что потом», «Узнай, кто позвал» и др.;
- простые трудовые поручения по уходу за комнатными растениями поливать растения, очищать от пыли и т.п.);
- рассматривание предметов и картинок о трудовой деятельности взрослых в природе в весенний период;
- экспериментирование с музыкальными природными звуками: «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и т.п.); «Погремушки» (какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов).

Гигиенические процедуры:

- обогащать представления детей о процессах умывания, обращаясь к художественным произведениям («Умываются котята и цыплята и утята...»), наблюдениям за птицами, животными);
- рассуждения о процессах одевания в соответствии с погодными условиями;
- решать проблемные ситуации, связанные с охраной здоровья: «Можно ли гулять по лужам?»;
- приёмы формирования умения элементарного поддержания чистоты в одежде во время прогулки (обходить лужи, отряхивать одежду от мокрого песка и т.п.).

Завтрак, обед, полдник:

– беседы, позволяющие обогащать представление детей об основных источниках витаминов, укрепляющих здоровье в весенний период.

Прогулка:

– образовательные ситуации, помогающие детям осознать разумный способ поведения в предметном мире, основанный на знании назначения предмета и свойств материала, использованного при его изготовлении («Почему в дождливую погоду мы не берём на прогулку книги, мягкие игрушки?»);

– наблюдения за:

- весенними изменениями в природе (потеплело, увеличилась длительность дня, активно тает снег);
- птицами, животными, растениями и другими объектами живой природы, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);
- наблюдения сенсорных признаков объектов природы (цвет, форма, величина);
- обращение внимания детей на необычные явления, предметы (цветение растений, солнечный луч, блеск лужицы и т.п.);

– беседы о бережном отношении к объектам природы (почему не следует рвать цветы, ломать ветки кустарников и т.п.);

– игры-экспериментирования с водой, песком, глиной и т.п.

– игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств: «Кузнечик»

– подвижные игры «Дождик»; «Солнечные зайчики» и др.;

– индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств;

– элементарные трудовые поручения на участке (собрать веточки, сложить игрушки в корзину); привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями, поддерживает порядок на участке. Поддерживать желание помогать взрослым);

– совместные трудовые действия, связанных с сезонными посадками (посадка и выращивание лука, крупных семян растений);

– поощрять желание ухаживать за растениями в уголке природы;

– образовательные ситуации, обеспечивающие понимание направленности трудовых процессов на заботу о детях и близким им людям («Поможем дворнику»).

Вечер:

– наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира (побуждение детей различать, узнавать, называть конкретных животных, растений, явлений природы. С помощью вопросов, педагог помогает найти яркие признаки конкретных растений, животных, явлений природы – «Как ты узнал?»);

- беседы: «Что мы видели на улице?», «Как изменилась одежда людей весной?»;
- беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей;
- рассматривание книжек-картинок с иллюстрациями В.Васнецова, С.Маршака, В.Сутеева;
- чтение стихов («А.Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег» А. Фет «Уж верба вся пушистая», З.Александрова «Капель», «Весенняя уборка», В.Берестов «Весенняя песенка».и др.), сказок («Почему кот моется после еды», «У солнышка в гостях» и др.);
- чтение художественной литературы (А.Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна», В. Бианки «Песенка весенних минут», «Купание медвежат», Л.Толстой «Птица свила гнездо», С. Маршак «Март, апрель, май»);
- прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»);
- игры-эксперименты по созданию образов в соответствии с разным настроением музыки, её темпом (неуклюжие медведи, весёлые зайчики, птицы, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером);
- игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов;
- игры- импровизации с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверей), куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей) с изображением игровых действий, сопровождением их речью;
- игры-истории с целью практикования и закрепления безопасного поведения на улице «Опасно-безопасно»;
- приёмы, побуждающие к отражению содержания знакомых сказок и стихотворений в игровой деятельности;
- рассматривание детских журналов с творческими заданиями;
- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки», «На что похоже?» и т.п.);
- приёмы, побуждающие к использованию «полуготовых материалов» (листы разной формы и цвета для рисования и аппликации, заготовки с нанесёнными фигурами, «незавершённые композиции).
- конструктивно-модельная деятельность: создание поделок из полосок бумаги (корзиночка, кошечка и др.)

Вечерняя прогулка:

- игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку», «Расскажем Веснянке, как мы одеваемся на прогулку»;
- игры-обсуждения «Кто во что одет?»;
- беседы на тему «Мир вокруг нас» (особенности сезона);
- наблюдения за изменениями в живой и неживой природе («Что было, что стало?»);
- наблюдения-обсуждения, помогающие детям лучше понимать связи между живой и неживой природы

	(«Почему на ветках появляются почки?») – наблюдение трудовых действий взрослых в цветнике и огороде; – опыты, эксперименты с водой, песком («Лепим колобки», «Печём куличики» - эксперименты с разным песком: влажным и сухим); – игры с водой «Весёлые кораблики» (дети запускают в ручеёк разные предметы – лодочки, щепочки, кораблики, наблюдают за ними. Делают «волны», «ветер», «отправляют в плавание» мелкие игрушки; – игры с зеркалом, со светом (длительность светового дня в сравнении с утренней прогулкой, особенности погоды); – подвижные игры: «Солнце и дождик», «Через ручейки», «Зайчата » и др.; – Поддерживать стремление детей к участию в совместной трудовой деятельности.
Предметно-пространственная среда	– атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Аптека», «Больница», «Поликлиника»; – литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко – колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О.Белявская «Вербочки», В.Жуковский «Птичка», А.Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; произведения современной русской и зарубежной литературы: З.Александрова «Одуванчик», Е.Благинина «Дождик», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.с белор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); – изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); – иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе – дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; – настольно-печатные игры, разрезные картинки, предметные картинки; – наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; – оборудование для игр-экспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни; – материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; – наборы одежды для кукол; - наборы-конструкторы для строительства различных построек; – изобразительные средства (карандаши, краски, пластилин, глина, стеки), неизобразительный материал: толчёная скорлупа, опилки, палочки и т.п.; – дидактические пособия для развития мелкой моторики.

Работа с родителями	– организовать прогулку в весенний сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; – привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; – наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; – использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, – обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; – почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; – поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; – поиграть в игры на развитие воображения: «Чудесный мешочек», – привлекать к работе с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома); – прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например; – привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.
---------------------	---

Тема: «День Победы»,

кол-во недель: 2

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	2	1. чтение стихотворения «Праздник Победы» Т.Белозерова. Цель: воспитывать патриотическое чувство; помочь запомнить и выразительно читать стихотворения «Праздник Победы»; учить детей внимательно слушать небольшое по объёму литературное произведение, отвечать на вопросы.
			2.составление рассказа по картине «На парад» Цель: помочь детям понять содержание картины, продолжать работу над формированием умения составлять описательные рассказы по картине, перечисляя существенные элементы изображения.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	4	1. «Этот славный День Победы». Цель: создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой

			Отечественной Войны; расширять представления о празднике Победы; побуждать уважительно относиться к подвигу наших соотечественников.
			2. «Считаем вместе с ёжиком». цель: дать детям представление о некоторых свойствах шара, куба, цилиндра; учить обследовать модели фигур осязательно – двигательным путём; учить устанавливать равное количество предметов разного размера.
			3. «На полянке». Цель: закреплять представления о том, что результат счёта не зависит от качественных признаков предмета; совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами.
			4. «Москва- столица нашей России». Цель: уточнить и систематизировать знания детей о столице России, формировать представление о Москве как о главном городе нашей страны; воспитывать гражданско – патриотические чувства.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	2	1. «Праздничный салют». , стихотворение З.Александровой «Первомайский салют» Цель: учить подбирать художественную технику в соответствии с темой рисунка; развивать чувство композиции, цвета, воображение; воспитывать любовь и уважение к Родине.
			2. «Празднично украшенный дом». Цель: учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке; закрепить умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями; упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет.
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. «Посуда для кукол». Цель: закреплять умение детей лепить посуду; отрабатывать приёмы лепки; продолжать развивать навыки коллективной работы.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	1	1. «Самолет». Цель: уточнить знания детей о понятии «летающий аппарат», о самолете; закрепить умение детей составлять композицию из разных геометрических фигур; учить создавать композицию с элементами аппликации и рисования.
Физическое развитие	Музыкальная деятельность. Музыка	4	По плану музыкального руководителя
	Физическая культура	4	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - обследование одежды детей. Вопросы познавательного характера (материал, цвет, рельеф); - слушание песни «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова; - обыгрывание игровой ситуации: «К нам в группу пришел гость»; - дидактическая игра «Готовим обед» совершенствовать умение выбирать продукты полезные для здоровья; - рассматривание иллюстраций по теме «День победы», сравнение людей разного возраста, пола, разного эмоционального состояния. - беседа с детьми о правилах поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, о вежливости, об уважении к старшим; - рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседа о назначении, характерных особенностях военной техники; - рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы; - слушание песни «Катюша», «Три танкиста» муз. М. Блантера. - рассматривание фотографий членов семьи, служивших в армии, расширять знания детей об армии, охраняющей Родину. - рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле». Гигиенические процедуры: - ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»; - ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть аккуратным»; - ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания.). Завтрак, обед, полдник: - ситуативные разговоры о правилах культурного поведения за столом во время (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой); - ситуативный разговор «Почему важно съесть всю порцию». Прогулка - наблюдение за: • весенними изменениями в природе (за весенним солнышком, за распускающимися листьями на деревьях, • появлением первой травы;
---	--

	• распутившимся одуванчиком), • птицами на участке; - подвижные игры «Найди себе пару», «Самолеты», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Кто дальше бросит», «Пилоты», «Бегите к флажку», «Найди, где спрятано», «Поймай мяч». - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - самостоятельная деятельность по выбору детей. - сюжетно-ролевые игры «Моряки», «Военный госпиталь», «Мы идем на парад», «Летчики». Вечер: - закрепление знакомых способов изображения салюта в рисовании (лепке, аппликации); - игры с мыльной водой и пеной «Мыльные пузыри», «Подушка из пены» с помощью соломинок, трубочек, деревянных катушек и др.; - игры с зеркалом «Поймай солнышко», «Что отражается в зеркале»; - возведение постройки «Гараж для военной техники»; - упражнение с флажками: «У нас праздник», «Положи кубик», «Попади в круг»; - ситуативный разговор «Смелые герои»; - игры со звуками «Угадай, что шуршит, что шумит»; - дидактическая игра «Подбери картинки» - дать представление о различных видах войск и их особенностях службы; - упражнение «Рисуем музыку» с целью создавать условия для отражения свойств и характера музыки; - дидактическая игра «Чем похожи такие разные предметы» с целью упражнения в сравнении предметов по разным свойствам, выделять сходства в разных предметах; Досуги, развлечения: - спортивный досуг «Мы быстрые и ловкие»; - развлечение с мыльными пузырями; - показ фланелеграфа «Лиса и козел» обр. О.Капицы. Вечерняя прогулка: - подвижные игры: «Попади в круг», «По дорожке на одной ножке», «Через ручеек», «Кольцеброс», «Сбей кеглю», «Пройди – не упали». Награждение медальками за хорошее выполнение задания; - упражнение «Мы шагаем дружно в ряд» (учить детей правильно маршировать, координировать движения рук и ног); - игры детей с мячами, кеглями «Меткие солдаты»; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
--	---

Предметно-пространственная среда	- фотографии, иллюстрации на военную тему; - иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); - строительный материал; схемы построек; - книги, открытки, марки по теме Дня Победы; - конструктор Лего; - выставка игрушек военной техники; - кольцобросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша.
Работа с родителями	- рассказать о Родине (интересные факты из прошлого и настоящего России, о победе в Великой Отечественной войне), о родном городе; - просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; - послушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова «Главный праздник» сл. Н. Мазанова «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста»; - прогуляться по городу с детьми, - разучить с ребенком поздравительные стихи, песни о Великой Отечественной войне; - поздравить прадедушку и прабабушку; - рассмотреть выставки рисунков «Праздничный салют»; - возложить цветы к памятникам воинской славы.

Тема: «Лето»,

кол-во недель: __3__

Образовательная область	НОД	Кол-во занятий	Тема занятия, цель
Речевое развитие	Развитие речи	3	1. «Литературный калейдоскоп». Цель: воспитывать бережное отношение к природе; выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.
			2. «Пересказ сказки В. Сутеева “Три котёнка”». Цель: закреплять умение детей связно, последовательно и выразительно пересказывать литературное произведение близко к тексту с опорой на сюжетные картинки, отображающие последовательность событий; формировать интонационную выразительность речи.

			3. «Описательный рассказ по картине “Лето”». Цель: формировать умение составлять описательные рассказы, с опорой на схему; обогащать словарный запас детей.
Познавательное развитие	Познавательное развитие	6	1. «Здравствуй, лето!». Цель: расширять представление детей о лете как о времени года; уточнить знания о лете, учить устанавливать причинно-следственные связи.
			2. «Математическое путешествие с почтальоном». Цель: закрепление название геометрических фигур; продолжать учить определять размеры геометрических фигур; повтор счёта (от 1 до 5) и обратно.
			3. «Съедобные и ядовитые растения». Цель: учить детей внимательно относиться к растениям в природе, понимать, что среди них могут быть ядовитые; закрепить умение различать грибы и ягоды по картинкам и тем признакам, которые приводятся в загадках; учить соблюдать осторожность, развивать любознательность.
			4. «Строим теремок». Цель: упражнять детей в счёте предметов на ощупь; учить раскладывать геометрические фигуры в порядке убывания или возрастания; учить различать предметы квадратной, треугольной и прямоугольной формы, соотносить их с геометрическим образцом.
			5. «Быть здоровыми хотим». Цель: формирование представлений детей о том, что нужно заботиться о своём здоровье (соблюдения режима дня, о правильном питании, о полезных и вредных продуктах; закрепить знания о летних видах спорта); воспитание заботливого отношения к своему здоровью.
			6. «День рождения медвежонка». Цель: учить детей выбирать то количество предметов, которое им необходимо (5); закрепить навыки счёта до 5; продолжить обогащение активного и пассивного словарного запаса; развивать логику и мышление.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	3	1. «Кузовок с ягодами» Цель: учить аккуратно обводить контуры предметов и не выходить за контуры при раскрашивании рисунка.
			2. «Радуга – дуга». Цель: продолжать учить детей самостоятельно и творчески отображать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами.
			3. «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы». Цель: развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество; закреплять

			приёмы рисования разными материалами (краски, карандаши, мелки, фломастеры).
	Изобразительная деятельность. Лепка	1	1. «Слепи то, что тебе хочется». Цель: продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображение по собственному замыслу; выявить уровень овладения разнообразными приёмами лепки.
	Изобразительная деятельность. Аппликация	2	1. «Пчёлки». Цель: учить изображать золотых пчёл аппликативной техникой; формировать умение сохранять и развивать творческий замысел; создавать выразительный образ пчёлки за счёт дополнительных деталей.
			2. «Бабочка». Цель: расширить у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочек; продолжать формировать умения и навыки работы с природным материалом; развивать мелкую моторику рук.
Физическое развитие	Музыкальная деятельность. Музыка	6	По плану музыкального руководителя
	Физическая культура	6	По плану инструктора по физической культуре

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Утро: - рассматривание фотографий «Какими мы были и какими мы стали?»; - речевые игры "Добрые слова", "Назови ласково", «Разговор по телефону сына с мамой», «Разговор по телефону внука с бабушкой»; - ситуативный разговор "Самое волшебное слово на свете"; - чтение стихотворения М. Плестова «Шнурки», В. Зайцева «Я одеться сам могу»; - беседа «Что значит – быть большим?»; - беседа "Добрые поступки в группе"; - рассматривание иллюстраций и беседа «Как устроен человек?», «Люди разного возраста»; - рассматривания иллюстраций "Мода мужчин и женщин"; - обследование одежды детей (материал, цвет, рельеф); - игра «Рассмотри свое лицо в зеркале», привлечь внимание малышей к конструкции человеческого лица: глаз, бровей, носа, рта; цвет глаз и волос (в ходе игры попросите детей посмотреть на себя в
--	--

	зеркало, улыбнуться, нахмуриться, посмотреть вверх, вправо...); - рассматривание с детьми детских портретов, выполненных разными художниками (А. Дюрер, А. Матисс, В. Серов, М. Сарьян и др.); - создание выставки работ «Мы дружим» (автопортреты и портреты друзей); - ретроспективное рассматривание рисунков детей за год; - дидактическая игра «Составь портрет», «Собери портрет»; - дидактическая игра «Режим дня»; - обыгрывание игровой ситуации: «К нам в группу пришел гость»; - пальчиковые игры с бумажными шариками; - дидактическая игра «Когда это бывает?» на закрепление умения правильно различать и называть части суток. Гигиенические процедуры: - ситуативный разговор «Мы умеем мыть руки чисто»; - ситуативный разговор «Я грязненький не выношу»; - ситуативный разговор «Если будешь закаляться, то болезни не страшны». Завтрак, обед, полдник: - ситуативные разговоры «Мы знаем правила о правилах культурного поведения за столом»; - ситуативный разговор «Мы умеем накрывать на столы». Прогулка - наблюдения за весенними изменениями в природе (за весенним солнышком, за распускающимися листьями на деревьях, за появлением первой травы; за распустившимся одуванчиком, за птицами на участке); - подвижные игры «Найди себе пару», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Кто дальше бросит», «Бегите к флажку», «Найди, где спрятано», «Поймай мяч». - индивидуальная работа по развитию основных движений и физических качеств; - рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле». - поощрять желание детей помогать взрослым. - самостоятельная деятельность по выбору детей; - сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Семья», «Больница». Вечер: - разучивание с детьми произведения стихотворения В.А. Приходько «Вот когда я взрослым
--	---

	стану», А. Барто «Как Вовка взрослым стал»; «Я расту». - рассказывание детей о себе «Чему я научился» (системный подход); - рассматривание фотографий с изображением сюжетов из жизни группы за год; - рассматривание иллюстрации в книгах о здоровье, о строении тела ребенка, взрослого; - рассматривание фотографий родственников (находить внешние сходства с родственниками); - просмотр мультфильма «Нехочуха»; - чтение стихотворения Я. Аким «Неумейка»; - игры с мыльной водой и пеной «Мыльные пузыри», «Подушка из пены» с помощью соломинок, трубочек, деревянных катушек и др.; - игры с зеркалом «Поймай солнышко», «Что отражается в зеркале»; - возведение постройки «Гараж для машины»; - упражнение «Рисуем музыку» с целью создавать условия для отражения свойств и характера музыки; - дидактическая игра «Чем похожи такие разные предметы» с целью упражнения в сравнении предметов по разным свойствам, выделять сходства в разных предметах; - дидактические игры на классификацию предметов «Что мне нужно из одежды (обуви) для прогулки (для похода в гости, на праздник)», закрепление знаний о предметах ближайшего окружения, названии и назначении, свойствах и качествах; - беседа о родных людях, о своей родословной, рассматривание генеалогического древа (начать с дедушек и бабушек). Вечерняя прогулка: - подвижные игры: «Попади в круг», «По дорожке на одной ножке». «Через ручеек», «Кольцеброс». «Сбей кеглю», «Пройди – не упади»; - игры детей с мячами, кеглями «Мы меткие ребята»; - самостоятельная деятельность по выбору детей.
Предметно-пространственная среда	- конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками. - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - бубны, флажки, платочки, султанчики для выполнения действий под музыку марша, плясовой.
Работа с родителями	- рассказать о семейных традициях, реликвиях;

	- рассмотреть семейные альбомы; - рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте; - побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками; - прогуляться по городу с детьми, посетить аттракционы; - создать древо жизни своей семьи; - побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте; - выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить».
--	---